



# Астрид Линдгрен и её герои 6+

Библиографический список



Муниципальное бюджетное учреждение  
«Централизованная библиотечная система города Пензы»  
Городская библиотека № 1

*К 115-летию со Дня рождения*



# Астрид Линдгрэн и её герои

**Библиографический список**

**6+**

Пенза, 2022

ББК 91.9:83  
Л 59

Составитель: Н. А. Удалова  
Редактор: М. И. Лазарева

*Астрид Линдгрен и ее герои : библиографический список / сост. Н. А. Удалова ; ред. М. И. Лазарева. – Пенза : МБУ «ЦБС г. Пензы», Городская библиотека № 1, 2022. – 13 с. : ил.*

### **От составителя**

*14 ноября 2022 г. исполняется 115 лет со дня рождения шведской писательницы, автора ряда всемирно известных книг для детей, в том числе трилогии о Малыше и Карлсоне и трилогии про Пеппи Длинный чулок, Астрид Линдгрен. Ее сказочные герои известны всему миру, их любят взрослые и дети.*

*Ко дню рождения знаменитой писательницы нашей библиотекой подготовлен библиографический список «Астрид Линдгрен и ее герои».*

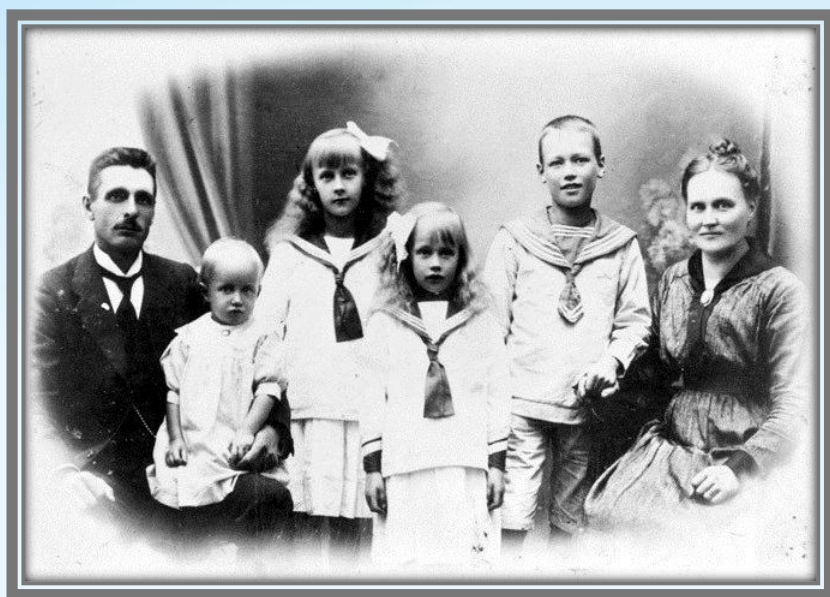
*В структуре списка 2 раздела: 1. «Астрид Линдгрен: биография». 2. «Произведения А. Линдгрен». Внутри 2-го раздела материал располагается в алфавитном порядке.*

*Пособие рассчитано на читателей от 6 лет и старше, всех, кто интересуется детской литературой.*



## 1. Астрид Линдгрен: биография

(1907–2002 гг.)



Семья Эрикссон с детьми. Астрид — третья слева

14 ноября 1907 года в южной Швеции, близ городка Виммербю, в восточном Смоланде, в крестьянской семье родилась девочка. Этой девочкой была Астрид Линдгрен. В семье Самуэля Августа Эрикссона и его жены Ханны было четверо детей: сорванец Гуннар и три неразлучных девочки —

Астрид, Стина и Ингегерд.

Родители Астрид не только испытывали глубокую привязанность друг к другу и к детям, но и не стеснялись показывать ее, что было по тем временам редкостью.

Богатая фантазия девочки проявилась и в её школьных сочинениях, одно из которых даже опубликовали в местной газете. Материалы для своих рассказов, точно также как и для будущих произведений, Линдгрен черпала из окружающей её жизни. «Все наши переживания и игры отразились в моих книгах», - писала впоследствии о себе, своих сёстрах и брате Линдгрен. А действительность её детства была сказочно чудесна и в то же время сурова.

В 16 лет, закончив школу, девочка-отличница совершает два решительных шага:

1 - обрезает косы и удивляет весь Виммербю короткой стрижкой, по тем временам чуть ли не скандальной.

2 – поступает работать в местную газету младшим репортёром.

Началась взрослая жизнь, и эта жизнь оказалась иной, чем её представляла Астрид. Иногда более скучной и прозаичной, иногда - более подлой, чем можно было

себе представить. Может быть, счастливое детство приучило её слишком доверять людям.



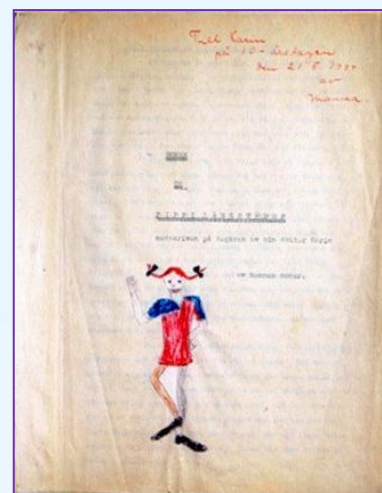
Астрид вышла замуж за своего шефа и стала матерью двоих детей, а впоследствии бабушкой семерых внуков. Замужество и рождение детей на некоторое время затормозили творческую деятельность Астрид. Но когда её дочь Карин заболела воспалением легких, она стала развлекать её историями о необычной рыжеволосой девочке. Так родился полюбившийся многим персонаж Пеппи

Длинныйчулок, а коротенькие истории переросли в полноценную повесть.

На свой первый юбилей малышка Карин получила от матери необычный подарок — книгу о Пеппи с иллюстрациями.

Астрид отнесла рукопись в издание, но там отказались пускать её в печать. Однако это не огорчило начинающую писательницу — к тому времени она твёрдо решила, что будет писать для детей.

В 1944 году Линдгрэн приняла участие в конкурсе книг для девочек, и её небольшая повесть «Бритт Мари изливает душу» одержала победу. Владелец издательства «Рабен и Шегрен», проводивший этот конкурс, согласился напечатать «Пеппи». Книга произвела настоящий фурор, и в 1946 году Астрид Линдгрэн пригласили в это издательство на должность редактора. Писательница проработала там до 1970 года, вплоть до выхода на пенсию.



Оригинальная рукопись о Пеппи Длинныйчулок, подаренная дочери Карин на ее десятый день рождения.

На обложке — собственноручный рисунок Астрид Линдгрэн.

*В издательстве «Рабен и Шегрен» стали выходить новые книги Линдгрен. В 1950–1960-е годы были написаны самые знаменитые её произведения: «Мио, мой Мио», трилогия о Карлсоне, «Расмус-бродяга», «Мадикен», «Эмиль из Леннеберги».*

*В 1958 году Астрид Линдгрен получила самую престижную в мире детской литературы премию имени Ханса Кристиана Андерсена. На её счету также множество других наград, премий и медалей. По мотивам её произведений во всём мире неоднократно были поставлены театральные постановки, сняты художественные фильмы и телесериалы.*

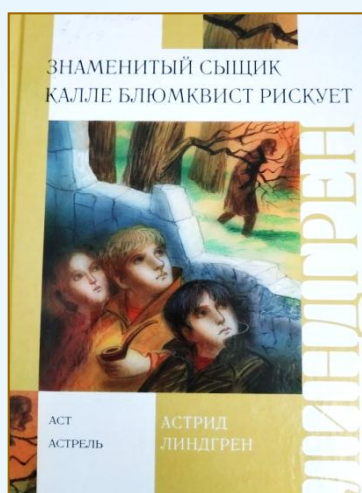
*Астрид Линдгрен прожила долгую жизнь и скончалась 28 января 2002 года в возрасте 94 лет.*

## **2. Произведения А. Линдгрен**



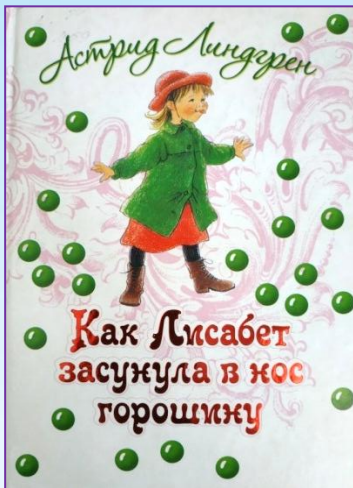
**1. Линдгрен, Астрид.** Дети с Горластой улицы : повести / Астрид Линдгрен ; пер. со швед. Л. Горлиной ; худож. А. Власова. – Москва : Астрель : АСТ, 2009. – 192 с. : ил. – (Мои любимые книжки).

*Если день начался плохо, он никак не может кончиться хорошо, считает маленькая Лотта, героиня этой чудесной книги. Правда, на Горластой улице такое случается редко. Потому что детям там живется весело, как никаким другим на свете.*



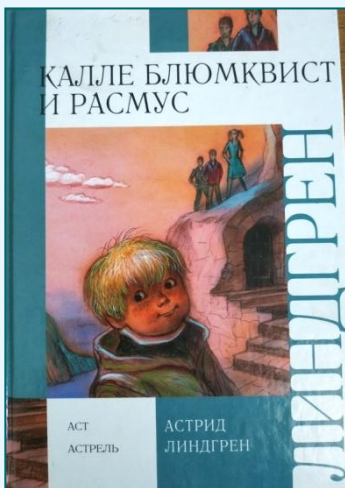
**2. Линдгрен, Астрид.** Знаменитый сыщик Калле Блумквист рискует : повесть / Астрид Линдгрен ; пер. со швед. Н. Городинской-Валлениус. – Москва : Астрель : АСТ, 2010. – 219, [5] с. – (Внеклассное чтение).

*Эта книга – продолжение истории о детективных приключениях знаменитого сыщика Калле Блумквиста и его друзей. Казалось бы, что может произойти в тихом маленьком провинциальном городке, где каждый житель на виду. Однако неожиданно там происходят драматические события. Убийство. И дети случайно оказываются его свидетелями.*



**3. Линдгрэн, Астрид.** Как Лисабет засунула в нос горошину / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. И. Стребловой ; худож. И. Викланд. – Москва : Астрель : АСТ, 2011. – 48 с. : ил. – (Планета детства).

*Мадикен живет в большом доме возле речки. Еще там живут мама и папа, сестричка Лисабет и котенок Гося, да еще Альва. У Мадикен на уме одни проказы. Впрочем, Лисабет от нее не отстает. Она мастерица засовывать разные вещи куда не надо. Из любопытства : получится или нет. Однажды она засунула в нос горошину. Просто ей было интересно узнать, залезет ли. Залезла! Да еще как глубоко!*



**4. Линдгрэн, Астрид.** Калле Блюмквист и Расмус : повесть / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. Н. Городинской-Валлениус. – Москва : Астрель : АСТ, 2010. – 221, [3] с.

*Хорошо, когда выслеживание бандитов лишь увлекательная игра. А если в городе появился настоящий преступник, к тому же киднеппер, похититель детей? Значит, игра закончена, и знаменитому сыщику Калле Блюмквисту нужно проявить необычайную предприимчивость и изобретательность, чтобы победить Зло.*



**5. Линдгрэн, Астрид.** Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел : сказочная повесть / Астрид Линдгрэн : пер. со швед. Л. Лунгиной ; вступ. ст. Е. Зубаревой ; худож. А. Джаникян. - Москва : Махаон, Азбука-Аттикус, 2018. – 192 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение).

*Озорник Карлсон опять прилетел! С ним не соскучишься! То он играет в приведение, то устраивает тарарам, то до самозабвения «низводит» «домомучительницу» фрекен Бок, таская у нее из-под носа свежеспеченные плюшки. Но, несмотря на все шалости, Карлсон считает, что он «самый милый и добрый в мире».*





**6. Линдгрен, Астрид.** Карлсон, который живет на крыше, проказничает опять : сказочная повесть / Астрид Линдгрен ; пер. со швед. Л. Лунгиной ; вступ. ст. А. Глебовской ; худож. А. Джаникян. – Москва : Махаон, Азбука-Аттикус, 2018. – 208 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение).

*Третья книга трилогии писательницы о Малыше и Карлсоне, который живет на крыше.*



**7. Линдгрен, Астрид.** Мадикен. Мадикен и Пимс из Юнибаккена: повести / Астрид Линдгрен; пер. со швед. И. Стребловой; худож. Ю. Устинова. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 445 , [3] с.

*«Как хорошо, что есть на свете такое чудное место, как Юнибаккен», - считает Мадикен, героиня этой замечательной книги Астрид Линдгрен. «И правда, - соглашается с ней сестричка малышка Пимс. – Здесь можно купаться, качаться на качелях, играть в крокет, поливать огород и поить молоком ежика – вот сколько тут всего интересного!».*



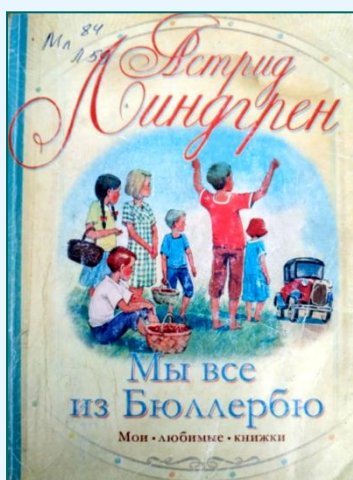
**8. Линдгрен, Астрид.** Малыш и Карлсон : сказочная повесть / Астрид Линдгрен ; пер. со швед. Л. Лунгиной ; ил. И. Викланд. – Москва : Астрель : АСТ, 2011. – 172, [4] с. : ил. – (Внеклассное чтение).

*Первая книга о Малыше и Карлсоне шведской писательницы Астрид Линдгрен, лауреата Международной премии имени Х. К. Андерсена.*



**9. Линдгрэн, Астрид. Мио, мой Мио!** : сказочная повесть / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. И. Токмаковой ; ил. Н. Салиенко. - Москва : Астрель : АСТ, 2008. – 157, [3] с. : ил.

*С ужасными чудовищами сражается храбрый принц Мио, которого раньше звали просто Буссе, и был он сирота, и жил на шведской улице Упландсгатан. Ему было всего 9 лет, когда он появился в Стране Далекой. Злодеев можно победить, если ты не трус и защищаешь дорогих тебе людей.*



**10. Линдгрэн, Астрид. Мы все из Бюллербю** : повести / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. Л. Горлиной ; худож. И. Глазов. - Москва : Астрель : АСТ, 2009. – 320 с. : ил. – (Мои любимые книжки).

*«Где самое лучшее место на свете?» - спросите вы и в ответ услышите: «Деревня Бюллербю!». Именно так считают дети, проживающие в местечке, очень похожем на то, в котором выросла сама Астрид Линдгрэн.*



**11. Линдгрэн, Астрид. Пеппи Длинныйчулок** : повесть-сказка / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. Л. Лунгиной ; ил. И. Ванг Ньюман. – Москва : АСТ, 2013. – 471, [9] с. : ил.

*Веселая сказочная повесть о чудесных путешествиях и забавных приключениях девочки.*

*Пеппи — маленькая рыжая веснушчатая девочка, которая живёт одна на вилле «Курица» в небольшом шведском городке вместе со своим животными: обезьянкой господином Нильсоном и лошадейю.*

*Пеппи — дочь капитана Эфроима Длинный чулок, который впоследствии стал вождём чернокожего племени. От своего отца Пеппи унаследовала фантастическую физическую силу, а также чемодан с золотом, позволяющий ей безбедно существовать. Мама Пеппи умерла, когда та была еще младенцем. Лучшие друзья Пеппи — Томми и Аника Сеттергрэн, дети обычных шведских обывателей. Благодаря компании Пеппи они часто попадают в смешные приключения.*



**12. Линдгрэн, Астрид.** Приключения Калле Блюмквиста / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. Н. Городинской. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1991. – 232 с. : ил.

*Чрезвычайные события нарушили тишину маленького шведского городка, в котором живет Калле Блюмквист и его веселые и озорные друзья. Именно это происшествие научило ребят видеть в жизни недоброе, чтобы уметь бороться с ним. Калле Блюмквист и его товарищи давно стали хорошими друзьями детей разных стран мира, потому, что книга Астрид Линдгрэн переведена на многие языки.*



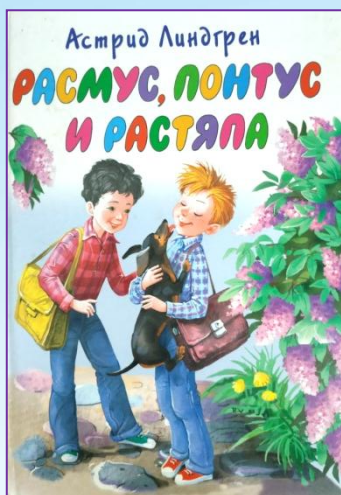
**13. Линдгрэн, Астрид.** Приключения Эмиля из Лённеберги : повесть / Астрид Линдгрэн ; пересказ со швед. Л. Лунгиной ; ил. Б. Берга. – Москва : Астрель : АСТ, 2010. – 376, [8] с. : ил.

*Одна из самых популярных и любимых детьми во всем мире книг Астрид Линдгрэн. Она о вихрастом мальчугане с голубыми глазами, который только и делает, что озорничает. Ну, кому придет в голову вылить тесто на своего папу, поджечь перо на шляпе у пасторши и накормить петуха и поросенка пьяными вишнями?*



**14. Линдгрэн, Астрид.** Расмус-бродяга / Астрид Линдгрэн ; пер. со швед. Н. Беляковой, Л. Брауде. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2006. – 368 с.

*В книге объединены две повести автора: «Расмус-бродяга» и «Расмус, Понтус и Глупыш». Однако посвящены они совсем разным Расмусам. Первая рассказывает о мальчишке, который в поисках счастья отправляется скитаться по белу свету. Во второй описаны забавные приключения 11-летнего школьника Расмуса Перссона и его друзей.*



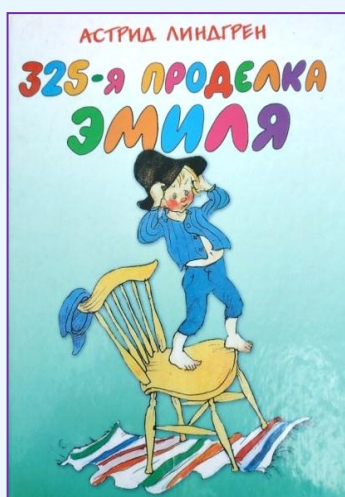
**15. Линдгрен, Астрид.** Рasmus, Понтус и растяпа : повесть / Астрид Линдгрен ; пер. со швед. Е. Тиновицкой ; рис. Г. Соколова. – Москва : Астрель : АСТ, 2009. – 178 с. : ил. – (Планета детства).

*Что может быть интереснее, чем пробраться ночью в особняк богатого барона? Разве что взглянуть одним глазом на всемирно известного шпагоглотателя Альфредо! Но когда разбойники похищают ни в чем не повинного щенка Тяпу, одиннадцатилетние Расмус и Понтус переходят к решительным действиям...*



**16. Линдгрен, Астрид.** Ронья, дочь разбойника : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; пер. Л. Брауде, Н. Беляковой ; худож. С. Григорьев. – Санкт-Петербург : Мир ребенка, 1998. – 160 с. : ил.

*Повесть-сказка Астрид Линдгрен про девочку Ронью, дочь самого могучего разбойничьего атамана всех лесов и гор, и про неведомый мир, в котором все необычно, таинственно и странно. А еще она о приключениях, дружбе и любви.*



**17. Линдгрен, Астрид.** 325-я проделка Эмиля / Астрид Линдгрен ; пер. М. Бородицкой ; рис. Б. Берга. – Москва : Астрель, АСТ, 2009. – 55, [1] с. : ил. – (Планета детства).

*Кто не знает Эмиля, озорника и упрянца из Лённеберги? «Не мальчишка, а сущее наказание», - вздыхают все жители в деревне. Ведь он безобразничает круглый год, и эта проделка - уже триста двадцать пятая!*

**Астрид Линдгрен и ее герои**

Библиографический список

**Составитель:** Н. А. Удалова

**Редактор:** М. И. Лазарева

**Городская библиотека № 1**  
г. Пенза, ул. Кронштадтская, 13

**Режим работы:**

с 10.00 до 18.00

без перерыва на обед и без выходных.

**Санитарный день:**

каждый последний вторник месяца.

**Тел.: 95-14-39**