

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система города Пензы»
Городская библиотека № 19

К 270 - летию со дня рождения А. Н. Радищева

Верный сын Отечества



Библиографический список

Пенза, 2019



А. Н. Радищев был первым писателем в XVIII в., кто понял "существо социальных противоречий", рассмотрел "дух самой истории, прежде всего народных движений" и перешел к "созданию концепции революционно развивающейся действительности".

В. Г. Базанов.

ББК 91.9: 83
В 354

Составитель: М. Г. Агапова

Редактор: М. И. Лазарева

Верный сын Отечества: библиографический список / сост. М. Г. Агапова; ред. М. И. Лазарева. – Пенза: МБУ «ЦБС г. Пензы», Городская библиотека № 19, 2019. – 12 с.

ББК 91.9: 83

От составителя

В этом году исполняется 270 лет со дня рождения писателя, учёного, философа, просветителя – Александра Николаевича Радищева, одного из первых бесстрашных защитников прав человека. Это его Императрица Екатерина II называла «бунтовщиком хуже Пугачёва». Это он, зная, какое наказание его ожидает, написал и напечатал в собственной типографии «Путешествие из Петербурга в Москву», смелое до безрассудства, бессмертное произведение в защиту простого человека, его чести и достоинства, его равенства и свободы.

Имя Радищева тесно связано с Пензенским краем. Детские годы Александра Николаевича прошли недалеко от Москвы в имении отца Немцове и в Верхнем Аблязове Кузнецкого уезда Саратовской губ. (ныне Пензенская обл.). В 1770-х гг. А. Н. Радищев неоднократно навещал родовое имение Аблязовых, жил здесь и после возвращения из ссылки.

К 270-летнему юбилею писателя подготовлено данное библиографическое пособие. В пособии отражены самые известные произведения писателя и книги о его творчестве, имеющиеся в фонде городской библиотеки № 19.

Список состоит из трёх разделов:

- 1. «Путешествующий философ».*
- 2. «Произведения А. Н. Радищева».*
- 3. «Литература о Радищеве А. Н.»*

Внутри разделов, материал расположен в алфавитном порядке.

Список предназначен для широкого круга читателей, интересующихся отечественной литературой XVIII века.



Содержание

<i>1. Путешествующий философ</i>	<i>6</i>
<i>2. Произведения А. Н. Радищева</i>	<i>7</i>
<i>3. Литература о Радищеве А. Н.</i>	<i>9</i>

1. Путешествующий философ



Родился 31 августа 1749 г. в Москве в состоятельной дворянской семье. Детские годы Александра Николаевича прошли недалеко от Москвы в имении отца Немцове и в Верхнем Аблязове Кузнецкого уезда Саратовской губ. (ныне Пензенская обл.). Когда мальчику исполнилось 7 лет, родители отвезли его в Москву, там он окончил Пажеский корпус и служил пажом при дворе. В 1764 г. был послан за государственный счёт в Лейпцигский университет для обучения юриспруденции. Большое влияние на Радищева в эти годы оказало знакомство с трудами французских просветителей: читая их, он, по собственным словам, «учился мыслить». Вернулся на родину в 1771 г., был протоколистом в Сенате, затем служил дивизионным прокурором и вёл дела беглых рекрутов; это помогло глубже узнать жизнь крепостных крестьян. С 1780 г. работал в Петербургской таможене. В 80-х гг. Радищев получил известность как литератор и публицист. В 1782 г. вышло в свет «Письмо к другу, жительствующему в Тобольске», напечатанное в домашней типографии, которую он создал на собственные деньги. Ранние произведения Радищева – это одни из первых сентиментальных произведений в русской литературе. Автор высказывал своё негативное отношение к самодержавию, и объяснял, за что народ может судить своего государя как преступника («Письмо к другу, жительствующему в Тобольске, по долгу звания своего»). Далее следовало показать, как же это должно произойти, и автор создал оду "Вольность", воспевающую народную революцию. Поводом к ней послужил успех в борьбе американского народа за независимость и пугачевское восстание в России. Однако, Радищев объективно оценивал российскую действительность, понимая, что в стране еще не время для революции.



Он уделял также большое внимание проблеме воспитания нового человека, гражданина и патриота, борца с угнетателями. Эти идеи им высказываются в "Житии Ф. В. Ушакова".

Главным произведением Радищева явилась книга «Путешествие из Петербурга в Москву», изданная в 1790 г. По форме она напоминает путевой

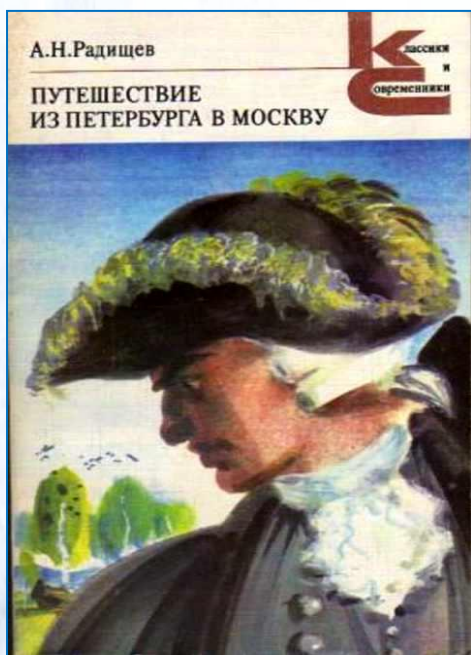
дневник, главы носят названия станций на дороге. Приняв книгу за простое описание путешествия, цензор пропустил её в печать, не читая. Между тем, она содержала резкую критику крепостного права, императрицы Екатерины II и её приближённых. «Звери алчные, пиявицы ненасытные, — обращается Радищев к помещикам. — Что крестьянину мы оставляем? То, чего отнять не можем, — воздух».

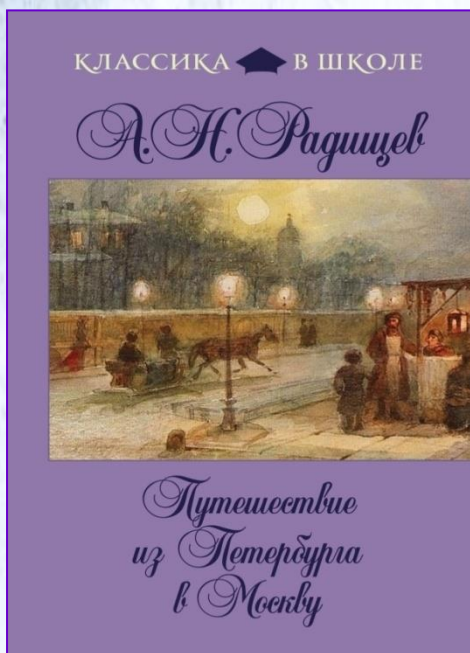
В условиях Великой французской революции призывы Радищева к крестьянскому мятежу не прошли мимо внимания властей. Книга вызвала скандал. Екатерина назвала автора «бунтовщиком похуже Пугачёва». Типографию закрыли, Радищева доставили в Тайную канцелярию и всего через три месяца после выхода книги приговорили к смертной казни, заменённой ссылкой на 10 лет в Сибирь. В Илимском остроге Радищев завершил оду «Вольность», писал много стихов и географические заметки. После смерти Екатерины, Павел I амнистировал автора крамольного сочинения, а с восшествием на престол Александра I, старый покровитель Радищева вельможа А. Р. Воронцов сумел вернуть опального писателя в Петербург. Радищев работал над составлением законов «Проект гражданского уложения». Он не отказался от своих взглядов, пытаясь работать во благо простого народа. Но чиновники не разделяли его мыслей. В историографии нет единого мнения о смерти Александра Николаевича Радищева – доподлинно известно, что он скончался 11-го сентября 1802 года.

2. Произведения А. Н. Радищева

1. Радищев, А. Н. Путешествие из Петербурга в Москву / А. Н. Радищев. – Ленинград: Художественная литература, 1984. – 264 с.: ил. - (Классики и современники).

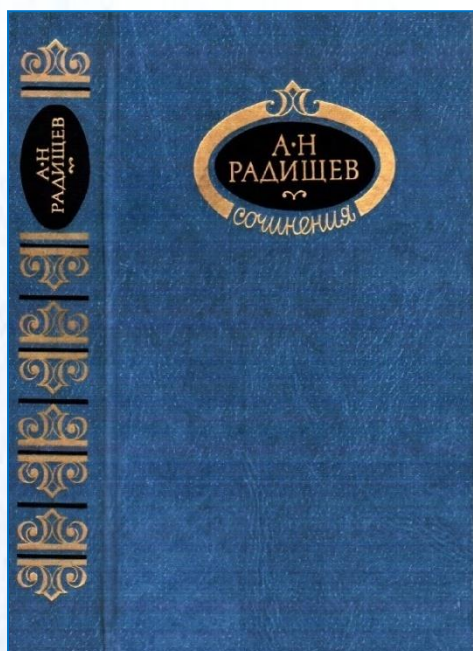
Судьба главного детища А. Н. Радищева - "Путешествия из Петербурга в Москву" (1789) поистине удивительна. Неблагонадежное с точки зрения цензуры произведение автор отпечатал на собственном печатном станке, но накануне ареста сжег почти весь тираж. За свое сочинение Радищев был приговорен к смертной казни, которая была высочайшей милостью заменена ссылкой в Сибирь. "Путешествие" долгое время продолжало жить в списках, в России цензурный запрет с него был снят только в начале XX века.





2. Радищев, А. Н. Путешествие из Петербурга в Москву: очерки / А. Н. Радищев. – Москва: Эксмо, 2013. – 224 с.: ил. - (Классика в школе).

В книгу включено "Путешествие из Петербурга в Москву" А. Н. Радищева, которое изучают в старших классах.

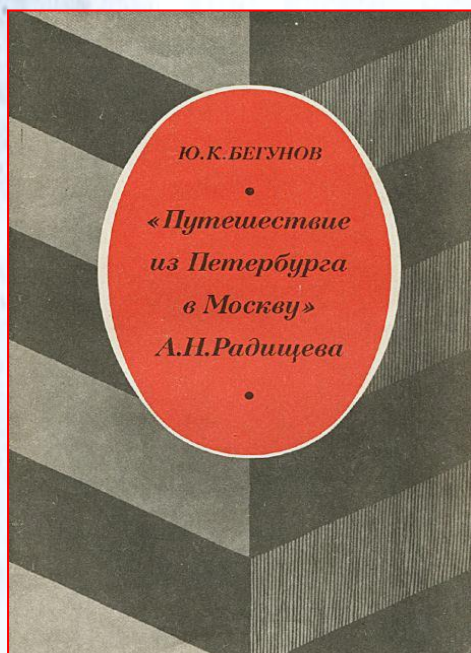


3. Радищев, А. Н. Сочинения / А. Н. Радищев. – Москва: Художественная литература, 1988. – 687 с.

«Сочинения» первого русского писателя-революционера включают в себя основные прозаические и художественно-публицистические произведения («Путешествие из Петербурга в Москву», «Житие Федора Васильевича Ушакова» и др.), все стихотворения и избранные письма.

Издание включает также основной философский труд Радищева «О человеке, о его смертности и бессмертии».

Литература о Радищеве А. Н.



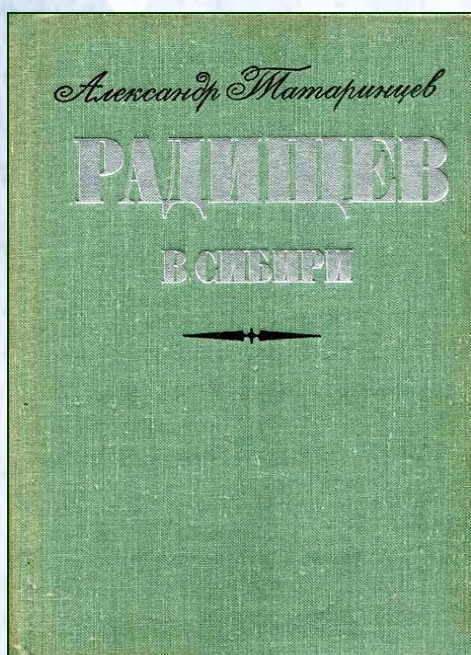
1. Бегунов, Ю. К. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева / Ю. К. Бегунов. – Москва: Просвещение, 1983. – 96 с.

В книге освещается идейное содержание и общественно-политическое значение Путешествия из Петербурга в Москву А.Н. Радищева. Подробно анализируются художественные образы произведения. Большое внимание уделяется личности А.Н. Радищева.



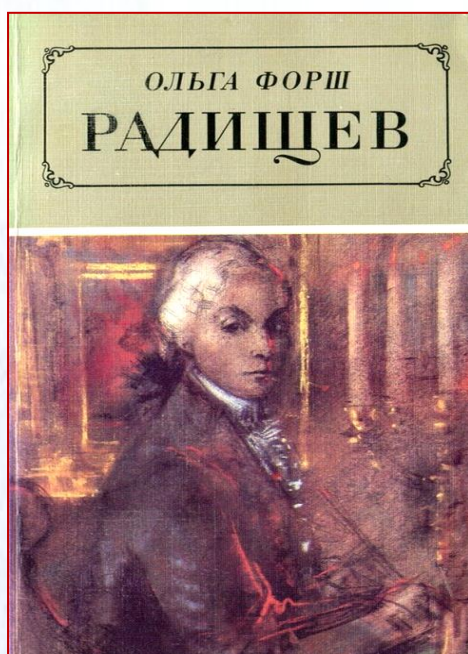
2. Старцев, А. Радищев. Годы испытаний: очерки / А. Старцев. – Москва: Советский писатель, 1990. – 432 с.

Книга включает ранее вышедшие "Университетские годы Радищева", "Радищев в годы "Путешествия".



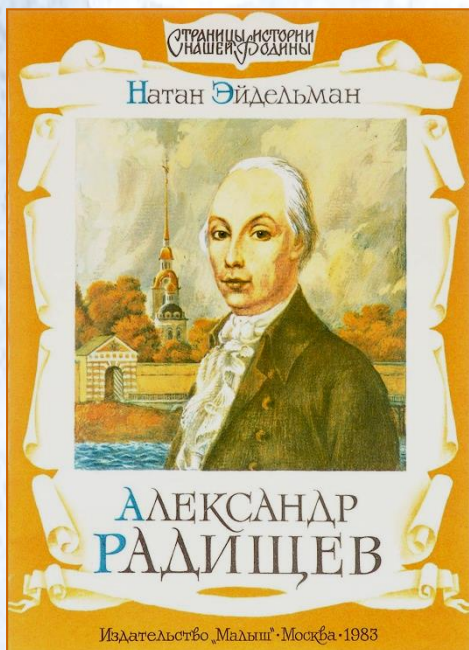
3. Татаринцев, А. Радищев в Сибири / А. Татаринцев. – Москва: Современник, 1977. – 269 с.

Ученый из Удмуртии Александр Татаринцев, используя неизвестные архивные материалы, прослеживает путь великого русского революционера в сибирскую ссылку. Пытаясь восстановить возможные путевые знакомства писателя, автор делает вывод о верности А. Н. Радищева свободолобивым антикрепостническим идеям.



4. Форш, О. Радищев / О. Форш. – Ленинград: Художественная литература, 1986. – 384 с.

О писателе А. Н. Радищеве и эпохе, в которую он жил.



5. Эйдельман, Н. Александр Радищев / Н. Эйдельман. – Москва: Малыш, 1983. – 33 с.: ил.

Рассказ о жизни-подвиге русского революционного мыслителя. Александр Николаевич Радищев родился в 1749 году, и каждый, кто ладит с арифметикой, быстро сосчитает, сколько лет прошло с тех пор. В наше время живут уже пра-пра-пра-правнуки этого человека, а мы его не забываем, да и не забудем. За что же, за какие славные дела названы именем Радищева улицы, музеи, библиотеки, школы, парходы? Вот об этом и пойдет рассказ в книге.



Верный сын Отечества
Библиографический список
К 270 - летию со дня рождения А.Н. Радищева

Составитель: М. Г. Агапова

Редактор: М. И. Лазарева

Адрес городской библиотеки № 19

г. Пенза, пр. Победы, 41

Режим работы:

11.00 - 19.00

Без перерыва на обед и без выходных

Санитарный день

Каждый последний вторник месяца

телефон: 92-92-52

e-mail: lib19@penzacitylib.ru