

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система города Пензы»
Городская библиотека № 1

ЧИТАЕМ МАЛЫШАМ



0+

Библиографический список литературы

Пенза, 2019

ББК 91.9:83

Ч 69

Составитель: Н. А. Удалова

Редактор: М. И. Лазарева

Читаем малышам : библиографический список литературы / сост. Н. А. Удалова ; ред. М. И. Лазарева. – Пенза : МБУ «ЦБС г. Пензы», Городская библиотека № 1, 2019. – 10 с. : ил.

Уважаемы родители!

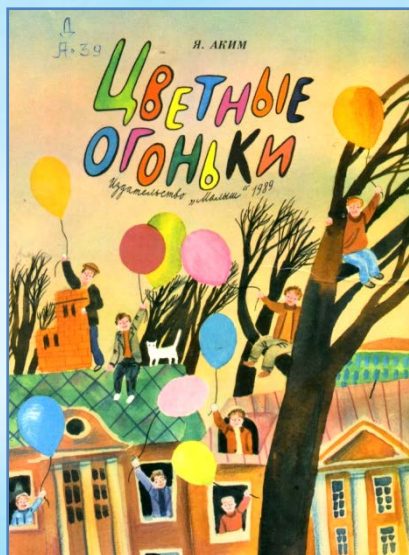
Вы хотите, чтобы Ваш ребенок читал? Возьмите на заметку эти добрые советы и Ваши желания исполнятся:

- Прививайте детям интерес к чтению с раннего детства.
- Превратите чтение в приятный малышу ритуал. Например, делайте это перед сном – всегда в одно и то же время.
- Если вы начали читать малышу сказку, а он заснул или отвлекся, то в следующий раз придется начинать с первой страницы. Маленьким детям пока еще сложно запоминать и совмещать в голове разные эпизоды одной истории.
- Не ленитесь читать одно и то же по многу раз, если об этом просит ваш маленький консерватор. Используйте любовь детей к повторениям, чтобы учить стихи и истории наизусть.
- Не бойтесь братья за тексты с незнакомыми ребенку словами. Во-первых, скорее всего, понимает он куда больше, чем вам кажется. А во-вторых, расширение словарного запаса здорово подстегнет развитие речи.

Предлагаем Вам список для чтения детям 3–5 лет. Все представленные в списке произведения Вы найдете в городской библиотеке № 1.

Приятного чтения!





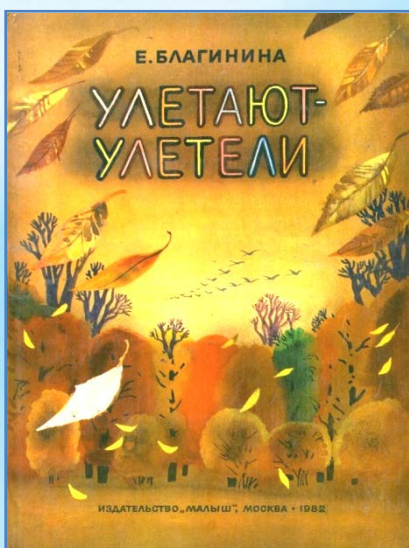
1. Аким, Я. Л. Цветные огоньки / Я. Л. Аким ; рис. С. Острова. – Москва : Издательство «Малыш», 1989. – 80 с. : ил.

Тема дружбы — центральная в стихах для детей Якова Акима. Он воспевает открытость, преданность, готовность прийти к другу на помощь в трудную минуту и поделиться всем, что у тебя есть. Язык детских стихов Акима всегда ясный и понятный. Его стихи доступны для понимания даже самым маленьким. Поэт никогда не забывает о возрасте своих маленьких читателей и общается с ними «на равных». Он прямо и открыто говорит о том, что волнует его самого. Поэтому зачастую его стихи интересны не только детям, но и взрослым.



2. Андерсен, Г. Х. Сказки / Г. Х. Андерсен ; ил. Н. Гольц. – Москва : Эксмо, 2008. – 160 с. : ил. – (Мои любимые сказки).

Сказки Андерсена - неотъемлемая часть и детского, и взрослого мира. Все знают их героев - маленькую девочку Герду, не испугавшуюся Снежной королевы, и нежную Элизу, готовую на любые подвиги, лишь бы расколдовать своих братьев-лебедей, трогательную Дюймовочку и стойкого оловянного солдатика... В удивительном мире Андерсена все дышит волшебной жизнью: даже обычные вещи по ночам разговаривают, мирятся и ссорятся, стремятся к любви и счастью...



3. Благинина, Е. А. Улетают – улетели / Е. А. Благинина ; рис. С. Острова. – Москва : Издательство «Малыш», 1982. – 88 с. : ил.

Самые известные детские стихотворения Елены Благининой о природе, любви к близким и друзьям, наполненные теплом, искренностью и добром, собраны в этом сборнике. А цветные иллюстрации художника Светозара Острова дополняют эти прекрасные стихотворения и создают лирическое настроение.



4. Воронкова, Л. Ф. Солнечный денек / Л. Ф. Воронкова ; худ. В. Дугин. – Москва :Стрекоза, 2012. – 64 с. : ил.

Пять повестей, вошедших в эту книгу, расскажут юным читателям о жизни маленькой девочки Тани. Сколько всего интересного, необычного, сказочного и удивительного таится в каждом её деньке, согретом тёплым солнечным светом и любовью родных и близких! Под чутким, бережным пером Любви Воронковой оживает чистый мир детства, с его непосредственностью, твёрдой верой в чудеса и искренней радостью познания.



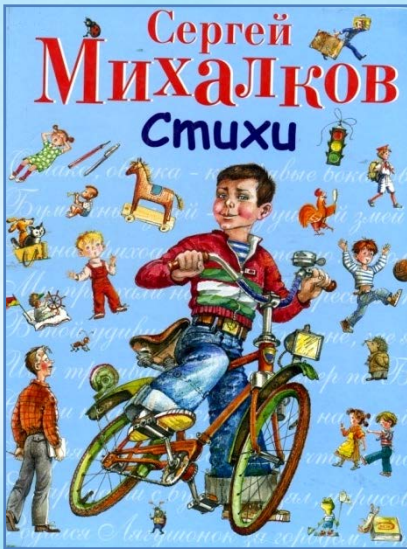
5. Крылов, И. А. Басни / И. А. Крылов ; худ. И. Петелина. – Москва : Эксмо, 2012. – 96 с. : ил. – (Лучшие сказочники мира).

Крылов Иван Андреевич - поэт, писатель, переводчик и самый известный русский баснописец. Басни Крылова знакомы каждому с детства, а его меткие строки давно стали крылатыми выражениями. Написанные с удивительным чувством юмора, они воспитывают в нас честность, смелость, порядочность, трудолюбие. В них не только мораль, но и народная мудрость.



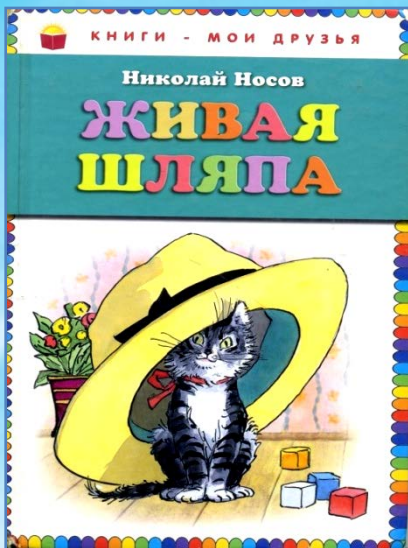
6. Маяковский, В. В. Стихи детям / В. В. Маяковский ; рис. В. Канивца. – Москва: Эксмо, 2009. – 144 с. : ил. – (Стихи и сказки для детей).

В сборник вошли самые известные стихи для детей В. Маяковского: "Что такое хорошо и что такое плохо?", "Кем быть?", "Что ни страница, - то слон, то львица" и другие.



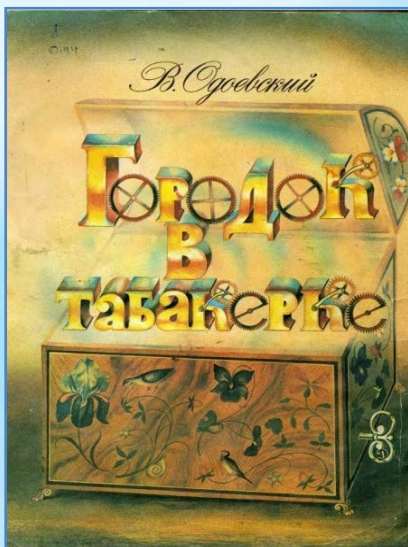
7. Михалков, С. В. Стихи / С. В. Михалков ; ил. Н. Богуславской. – Москва : Эксмо, 2008. – 144 с. : ил.

В книгу «Стихи» вошли главные поэтические произведения С. В. Михалкова для детей: «Тридцать шесть и пять», «Песенка друзей», «Прививка», «А что у вас?» и многие другие. Эти смешные и поучительные истории про младших школьников никогда не устареют, поскольку отличаются удивительной психологической точностью, юмором и легким, почти детским языком. А современные, подробные иллюстрации художницы Надежды Бугославской великолепно дополняют стихи С. В. Михалкова, наделяя их забавными деталями.



8. Носов, Н. Н. Живая шляпа : рассказы / Н. Н. Носов ; ил. И. Семенова. – Москва : Эксмо, 2012. – 112 с. : ил. – (Книги – мои друзья).

"Живая шляпа" - сборник рассказов Николая Носова, в который вошли следующие произведения: "Прятки", "Милицонер", "На горке", "Заплата", "Замазка", "Огурцы", "Карасик", "Три охотника", "Живая шляпа", "И я помогаю". Рассказы Носова печатались в известном журнале "Мурзилка". Большую известность и всенародную любовь Николаю Носову принесли сказки о Незнайке.



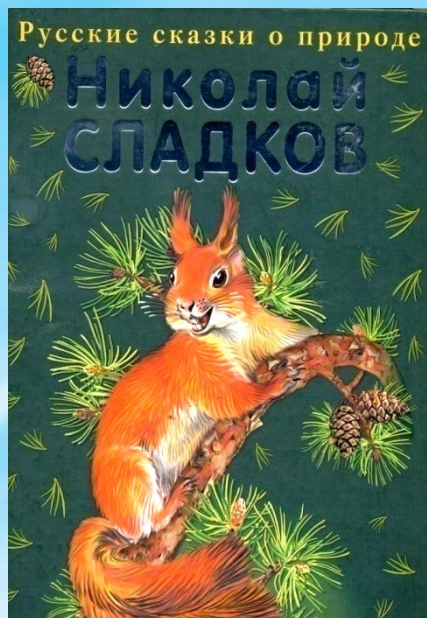
9. Одоевский, В. Ф. Городок в табакерке : сказка / В. Ф. Одоевский ; рис. А. Кошкина. – Москва : Детская литература, 1988. – 24 с. : ил.

Сказка "Городок в табакерке" впервые была напечатана в 1834 году. Ее автор Владимир Федорович Одоевский - известный в XIX веке литератор и общественный деятель. Одоевский стремился к тому, чтобы его сказка понравилась ребятам, заинтересовала их. Уже самый замысел ее можно объяснить этим желанием. Кто не хотел узнать, что внутри поразившей нас игрушки?! Вот и Мише захотелось заглянуть внутрь.



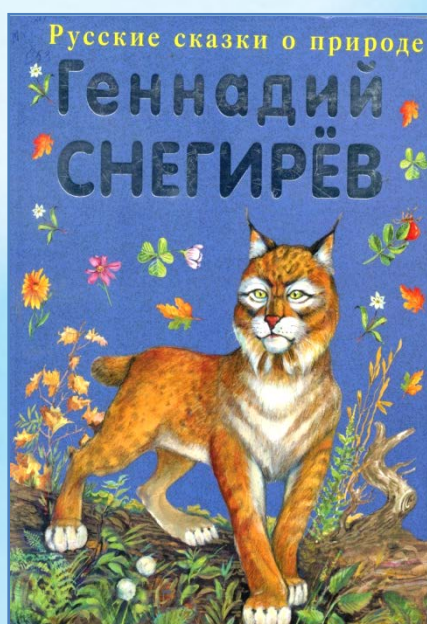
10. Перро, Ш. Красная шапочка и другие сказки / Ш. Перро ; рис. А. Власовой. – Москва : Эксмо, 2011. – 80 с. : ил. – (Книжки – мои друзья).

Сборник сказок знаменитого сказочника Шарля Перро, который адаптировал народные сказки, придав им большую аристократичность, но не лишив главного - чувства волшебства. Сказки Перро более благопристойны и не так кровавы, как сказки его коллег братьев Гримм. В книгу вошли сказки: "Подарок феи", "Спящая красавица", "Красная Шапочка", "Золушка".



11. Сладков, Н. И. Лесные сказки / Н. И. Сладков ; ил. В. Бастрыкина. – Москва : Эксмо, 2008. – 136 с. : ил. – (Русские сказки о природе).

В сборник входят сказки "Как Медведя переворачивали", "Лесные шорохи", "Зимние долги", "Вежливая галка", "Тетеревиные ноты", "Чья проталина?", "Заячий хоровод", "Нечеловеческие шаги", "Дрозд и сова", "Пять тетеревей", "Блокнот забыл", "Званный гость", "Горячая пора", "Птенцы-хитрецы", "Как медведь сам себя напугал", "Топик и Катя", "Непослушные малыши", "Поганки" и другие.



12. Снегирев, Г. Я. Охотничьи истории / Г. Я. Снегирев ; ил. С. С. Гераскевича. – Москва : ОЛИСС: Эксмо, 2009. – 128 с. : ил. – (Русские сказки о природе).

Душевные рассказы бывалого охотника Геннадия Снегирева с любовью и вниманием повествуют о различных животных. В книгу вошли следующие рассказы: "Чембулак", "Северные олени в горах", "Мендуме", "Пинагор", "Домик осьминога", "Про пингвинов", "Песцовая земля", "Гриша". Проникновенный тон и приключения животных не оставят равнодушными маленьких читателей и научат их любить природу.



13. Толстой, А. Н. Сорочьи сказки / А. Н. Толстой ; ил. М. Белоусовой. – Москва : Наталис : Эксмо, 2007. – 120 с. : ил.

Писатель редкого дара Алексей Николаевич Толстой стремился раскрыть перед юными читателями богатство образов и красоту русского устного народного творчества. Первые свои опыты работы над сказочной прозой писатель опубликовал отдельной книгой ещё в 1910 году. Изначально сборник "Сорочьи сказки" включал сорок одну сказку, каждая из которых содержит яркий и выразительный язык русского народного фольклора. И только в 1923 году при переиздании своих ранних произведений Толстой разделил эти сказки на два цикла: "Русалочьи сказки" с волшебно-мифологическими сюжетами и "Сорочьи сказки" о животных.



14. Хармс, Д. И. Иван Иванович Самовар / Д. И. Хармс ; ил. Н. Богуславской. – Москва : Эксмо, 2008. – 144 с. : ил.

Стихотворение Даниила Хармса о том, как самовар объединил всю семью за чаепитием. Но для того, чтобы получить кипятка, необходимо поторопиться. Лежебокам и лентяям, Иван Иванович не дает кипятка... Эта книга – сборник стихов автора.



15. Шим, Э. Ю. Жук на ниточке : рассказы и сказки / Э. Ю. Шим ; вступ. ст. О. Корф ; худож. А. Федотова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2014. – 128 с. : ил. – (Классная классика).

Эдуард Шим известен своими пьесами и киносценариями, рассказами и повестями для взрослых, но особенную популярность принесли ему многочисленные детские книги. Писатель открыл перед детьми удивительный мир природы – наш общий дом, который надо любить, уметь в нем жить и бережно относиться ко всем ее обитателям. Эдуард Шим словно понимал язык зверей и птиц, деревьев и цветов, переводя для читателей истории, рассказанные самими героями, и в каждой этой истории юный читатель обязательно почерпнет для себя какую-нибудь мудрость.



Читаем малышам
Библиографический список

Составитель: Н. А. Удалова
Редактор: М. И. Лазарева

Городская библиотека № 1
г. Пенза, ул. Кронштадтская, 13

Режим работы:
с 9.00 до 18.00
без перерыва на обед и без выходных.

Санитарный день:
каждый последний вторник месяца.

Тел.: 95-14-39