

Муниципальное бюджетное учреждение
"Централизованная библиотечная система города Пензы"
Городская детская библиотека № 4



**И. И. Лажечников
и
Пензенский край**

**Библиографический список
для учащихся старших классов**

Пенза, 2018

ББК 91.9:83

Л 161

Составители:

Ж. И. Кошелева, О. Н. Разумова

Компьютерный набор: Ж. И. Кошелева

Редактор: М. И. Лазарева

И. И. Лажечников и Пензенский край: библиографический список для учащихся старших классов / сост. Ж. И. Кошелева, О. Н. Разумова ; компьютер. набор Ж. И. Кошелева; ред. М. И. Лазарева. – Пенза: МБУ «ЦБС г. Пензы»; Городская детская библиотека № 4, 2018. – 13 с.

ББК 91.9:83

От составителя

Когда мы говорим о преемственности традиций отечественной культуры, имея ввиду Пензенскую землю и ее вклад не только в российскую, но и европейскую и мировую сокровищницу, необходимо помнить, что нет ни одной отрасли литературы и искусства, где бы ни звучали пензенские имена.

Вспомним те из них, которые сегодня должны быть востребованы снова.

Библиографический список «И. И. Лажечников и Пензенский край» содержит информацию о жизни и творчестве Ивана Ивановича Лажечникова, русского писателя, одного из зачинателей русского исторического романа, участника Отечественной войны 1812 года, после отставки ставшего директором училищ Пензенской губернии и в течение трех лет возглавлявшего Пензенскую мужскую гимназию.

Материал сгруппирован в 2 разделах: 1. «Иван Иванович Лажечников и Пензенский край». 2. «И. И. Лажечников – романист». Внутри разделов – алфавитное расположение материала: вначале – алфавит произведений И. И. Лажечникова, затем – алфавит изданий о его жизни и творчестве.

Список предназначен для учащихся старших классов и всех, кто любит и знает Сурский край, дорожит его прошлым, приумножая и совершенствуя на этой основе культурное богатство нашей малой Родины.





«Мы не будем сравнивать его с Вальтер Скоттом и Купером, потому что можно, и не тягаясь с этими двумя вековыми исполинами – художниками, быть примечательным романистом вообще и первым, то есть лучшим во всякой литературе...»

В. Г. Белинский

1. Лажечников Иван Иванович и Пензенский край

Родился 14 сентября 1792 года под Москвой, в уездном городке Коломне, в богатой купеческой семье. Получив хорошее домашнее воспитание, одаренный мальчик рано пристрастился к чтению, узнал русскую, затем французскую и немецкую литературу.

В 1812 году Лажечников, против воли родителей, поступил в ополчение; участвовал в деле под Бриенном и взятии Парижа; позже был адъютантом при графе А. И. Остермане-Толстом. В 1814 году получил орден Св. Анны 4-й степени.

В конце 1819 г. Лажечникову, восторженному поклоннику молодого А. С. Пушкина, довелось встретиться с поэтом, о чем позднее он рассказал в мемуарном очерке «Знакомство мое с Пушкиным». В этом же году он оставил военную службу и начал службу по министерству народного просвещения, которую продолжил с перерывами до 1837 года.

В 1819 году Лажечников оставил военную службу и в конце 1820 года был определен директором Пензенской мужской гимназии (и училищ Пензенской губернии).



Литературный музей в г. Пензе (бывшая мужская гимназия)

Как писал впоследствии один из учеников гимназии, «директору Лажечникову Пензенская гимназия много была обязана как внутренним устройством ее, так и отчетливым преподаванием предметов».

В 1823 г. у В. Г. Белинского произошла встреча с И. И. Лажечниковым, который проводил ревизию в Чембарском училище и устроил там экзамен. Директор училищ «с душевною теплотою» приветствовал талантливого двенадцатилетнего ученика, подарив ему книгу с надписью: «Виссариону, за прекрасные успехи в учении». Белинский не мог оплатить свое обучение и тогда Лажечников И. И. устроил его на казенный счет в Пензенскую гимназию. С годами это знакомство перешло в большую дружбу, которая в жизни обоих сыграла немаловажную роль.

ВЕЛИКИЕ ИМЕНА

Лажечников «вернулся» в Пензу

В минувшую пятницу на фасаде исторического здания на улице Московской, 11, была открыта мемориальная доска Ивану Лажечникову.



Напомним: будущий романист, мемуарист и драматург родился в Коломне, был широко известен в культурной среде Москвы и Петербурга и много сделал для развития российского образования, в том числе и пензенского. В нашей губернии Лажечников был директором училищ, по служебным делам часто ездил в уездные города и в 1823 году «открыл» Белинского. Двенадцатилетний ученик Чембарского училища поразил Лажечникова живостью и уверенностью ответов. Позднее это знакомство переросло в дружбу.

А с 1820 по 1823 годы Иван Иванович был директором пензенской гимназии, расположенной на улице Московской, 11. Поэтому лик мемуариста, увековеченный в бронзе скульптором Александром Хачатуряном, появился именно здесь.

— В этом здании учился и будущий филолог Федор Буслаев. Можно начинать новый проект, — пошутили на открытии мемориальной доски коллеги скульптора.

Ирина ПАРШИНА, фото Владимира Гришина

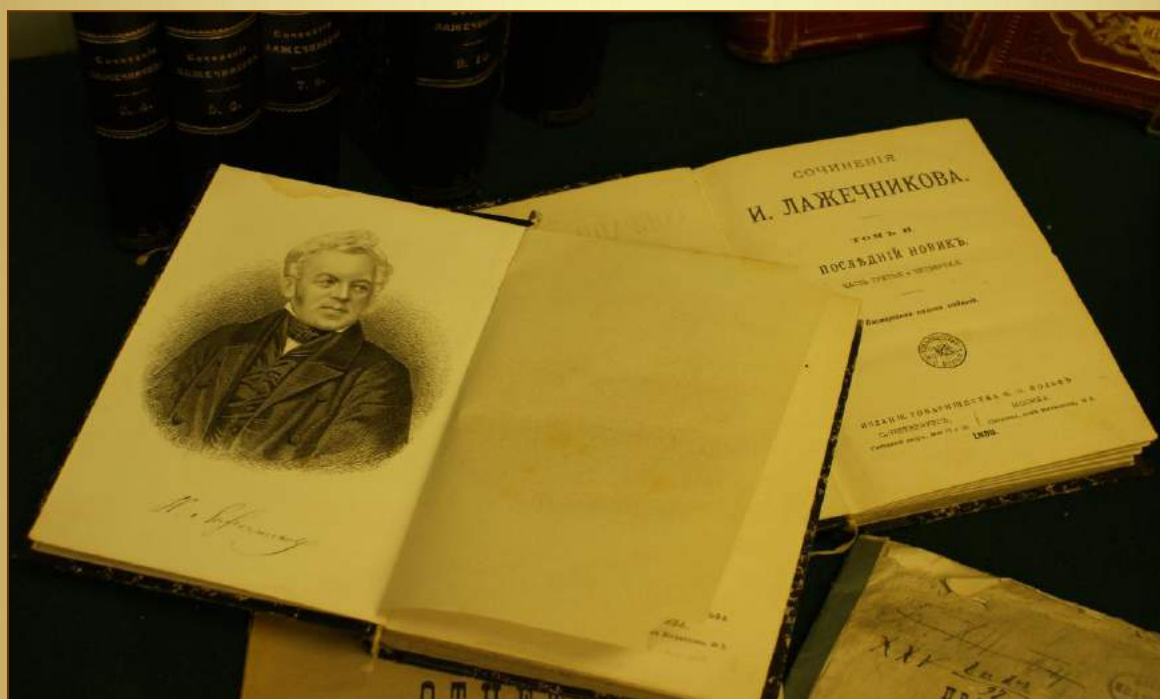
*Паршина, И.
Лажечников «вернулся» в
Пензу / И. Паршина;
фото В. Гришина //
Пензенская правда. —
2006. — 28 ноября.*

При И. И. Лажечникове было открыто училище в Нижнем Ломове. А уже 23 марта 1823 г. директор училищ губернии получил письмо от попечителя округа, в

котором тот предлагал ему место в Казанской гимназии и Иван Иванович дал согласие на переезд.

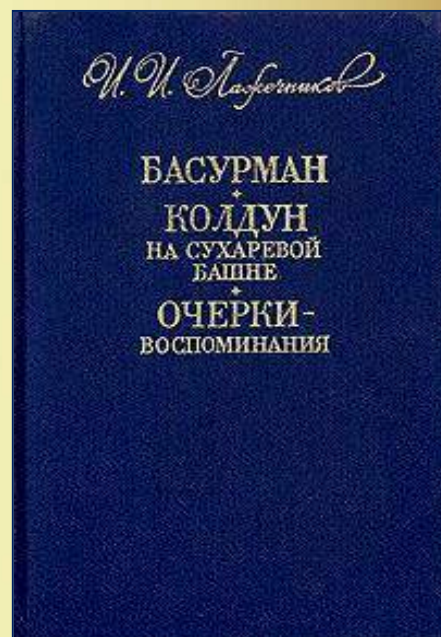
Первый роман И. И. Лажечникова - «Последний Новик» (1831-1833) принес писателю известность и признание. Молодой Белинский заметил, что роман «обнаруживает в авторе высокий талант, удерживает за ним почетное место «первого русского романиста». Высшее достижение Лажечникова–романиста – «Ледяной дом». Бывая в Чембаре, Нижнем Ломове, Краснослободске, Саранске и др. И. И. Лажечников не раз проезжал через русские, татарские и мордовские села. Позднее в романе «Ледяной дом», названном В. Г. Белинским «одним из самых замечательных явлений в русской литературе», он нарисовал картину «потешного праздника». Приметы художественного роста писателя отметил и А. С. Пушкин. «Поэзия останется всегда поэзией, и многие страницы вашего романа будут жить, доколе не забудется русский язык», - писал он автору. Вдохновленный успехом «Ледяного дома», И. И. Лажечников за три года создает последний из законченных им исторических романов – «Басурман», который стал новой страницей в творчестве писателя.

2. И. И. Лажечников – романист



Предлагаем Вашему вниманию список книг из фондов библиотеки:

1. Лажечников, И. И. Басурман: роман; Колдун на Сухаревой башне: отрывок из романа; Очерки–воспоминания / И. И. Лажечников. - Москва: Советская Россия, 1991. - 528 с.



Книга состоит из избранных произведений русского писателя Ивана Ивановича Лажечникова, стоявшего у истоков русского исторического романа. В центре романа «Басурман» (15–16 вв.) - образ «собирателя Руси» Ивана третьего. Крупные исторические лица, яркая и живая передача их быта и нравов делают этот роман очень интересным. В

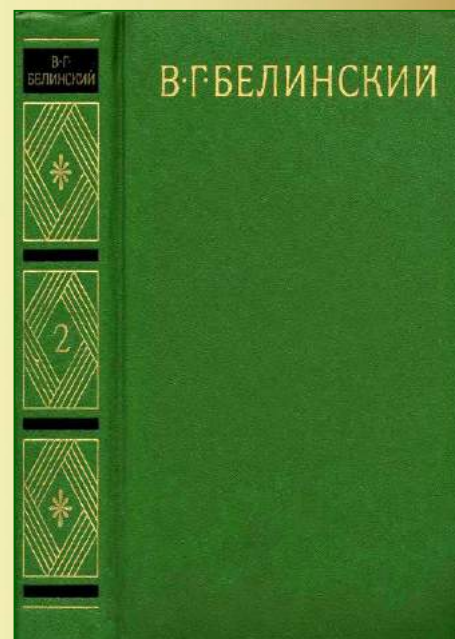
книгу вошли также малоизвестные произведения: отрывок из неоконченного романа «Колдун на Сухаревой башне», посвященный событиям послепетровской эпохи (1725–1725), и очерки–воспоминания.



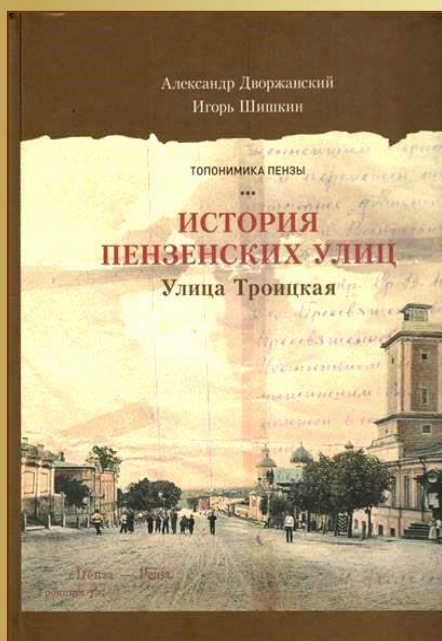
2. Лажечников, И. И. Ледяной дом / И. И. Лажечников. – Москва: Просвещение, 1992. – 336 с.

Роман «Ледяной дом» является одним из первых русских исторических романов с живым и ярким сюжетом. Автор рассказывает в нем об эпохе правления императрицы Анны Иоановны.

1. Белинский, В. Г. Собрание сочинений. В 9 т. Т 2. Статьи, рецензии и заметки, апрель 1838 – январь 1840 / В. Г. Белинский; ред. Н. К. Гей. – Москва: Художественная литература, 1977. - 631 с.



Второй том собрания сочинений В. Г. Белинского содержит статьи, рецензии и заметки, апрель 1838–январь 1840 год. Очень интересна рецензия критика на романы «Ледяной дом» и «Басурман», где критик наслаждается прекрасным поэтическим талантом писателя, ценит его и называет «... хорошее хорошим, а дурное дурным; за первое от души поблагодарим автора, а за второе от души извиним его, ради первого».

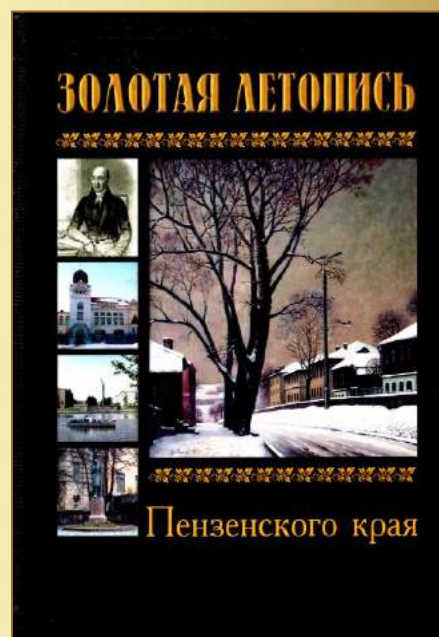


2. Дворжанский, А. И. История пензенских улиц: топонимика Пензы. Кн. 1. Улица Троицкая / А. И. Дворжанский, И. С. Шишкин. – Пенза: ООО «Айсберг», 2012. – 460 с.

Книга посвящена истории городских усадеб Пензы, располагавшихся по улице Троицкой (Кирова). Она написана на основе архивных данных, с широким использованием иллюстраций и мемуарных источников. В книге описана история Пензенской гимназии (Кирова 2), приведен генплан 1–го и 2–го этажей. Затем описана реконструкция здания ее

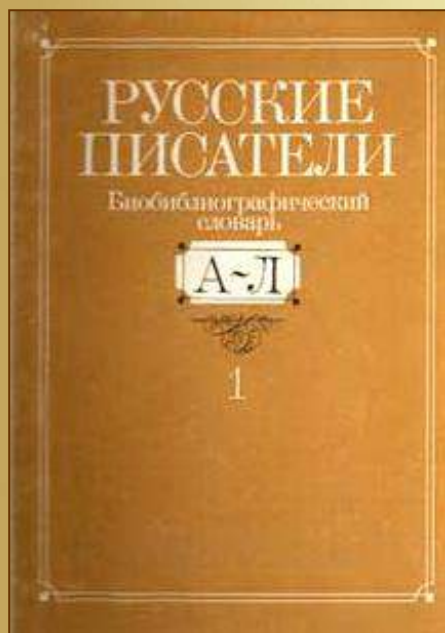
директором И. И. Лажечниковым с подробным описанием классных комнат и библиотеки.

3. Золотая летопись Пензенского края: книга для полезного чтения / авт.–сост. С. П. Корниенко. – Минск: Минская фабрика цветной печати, 2007. – 400 с.



Книга рассказывает о культуре, истории, главных ценностях земли Пензенской, достопримечательностях, выдающихся людях прошлого, подвигах и достижениях. Прочитав ее, вы узнаете, что в здании бывшего Главного народного училища, в 1804 г. преобразованного в мужскую гимназию, должность директора с 1821 по 1823 г.

исполнял И. И. Лажечников. С 1989 г. в этом здании (ул. Кирова, 2) размещается Литературный музей.



4. Петрунина, Н. Н. Лажечников Иван Иванович / Н. Н. Петрунина // Русские писатели: биобиблиографический словарь. (В 2 ч.). Ч. 1. А – Л / под ред. П. А. Николаева. - Москва: Просвещение, 1990. – С. 413-415.

Данный справочник состоит из двух частей и включает более 300 статей о жизни и творчестве русских писателей и литературных критиков 19-начала 20 века. В справочник включена статья о И. И. Лажечникове, где освещаются основные факты биографии, и дается общая характеристика его творчества. Подробно раскрываются связи писателя с эпохой и значение его литературного наследия.

5. Савин, О. М. Лажечников Иван Иванович / О. М. Савин // Пензенская энциклопедия: / гл. ред. К. Д. Вишневский. – Пенза: Министерство культуры Пензенской области; Москва: Большая Российская энциклопедия, 2001. –С. 293-294.



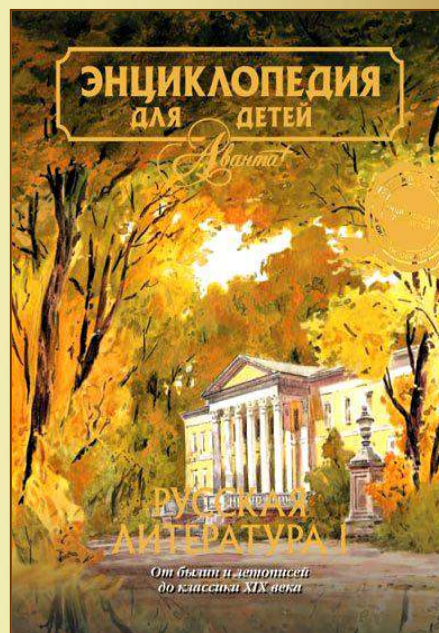
6. Савин, О. М. Пенза литературная / О. М. Савин. – Саратов: Приволжское книжное издание, Пензенское отделение, 1977. – С. 28-30, 33-36.



На основе архивных данных автор рассказывает нам о богатой истории Пензенского края, от которой неотделимы имена многих русских и советских писателей. Он знакомит нас с жизнью и творчеством литераторов – уроженцев области, называет тех художников слова, которые бывали на Пензенской земле. Одно из таких имен – Лажечников И. И.

7. Энциклопедия для детей. Т. 9. Русская литература. Ч. 1. От былин и летописей до классики 19 века / глав. ред. М. Аксенова. – Москва: Аванта, 1998. – С. 300, 419.

Это единственная энциклопедия для детей, удостоенная премии Президента РФ в области образования за 2001 год. (Указ № 1114 от 03.10.02.). Книга с прекрасными иллюстрациями и интересными фотографиями. В разделе Русская литература 18 века вы можете ознакомиться с дополнительным очерком, где говорится о романе И. И. Лажечникова «Ледяной дом» и о письме А. С. Пушкина к автору произведения.



Лажечников и Пензенский край
библиографический список для учащихся старших классов

Составители:

Ж. И. Кошелева, О. Н. Разумова

Редактор: М. И. Лазарева

Адрес городской детской библиотеки № 4

г. Пенза, ул. Калинина, 102а

Режим работы:

10.00-18.00

Без перерыва на обед и без выходных

Санитарный день:

каждый последний вторник месяца

Телефон: 32-19-13