



Милая роща Матрены Смирновой

Библиографический список



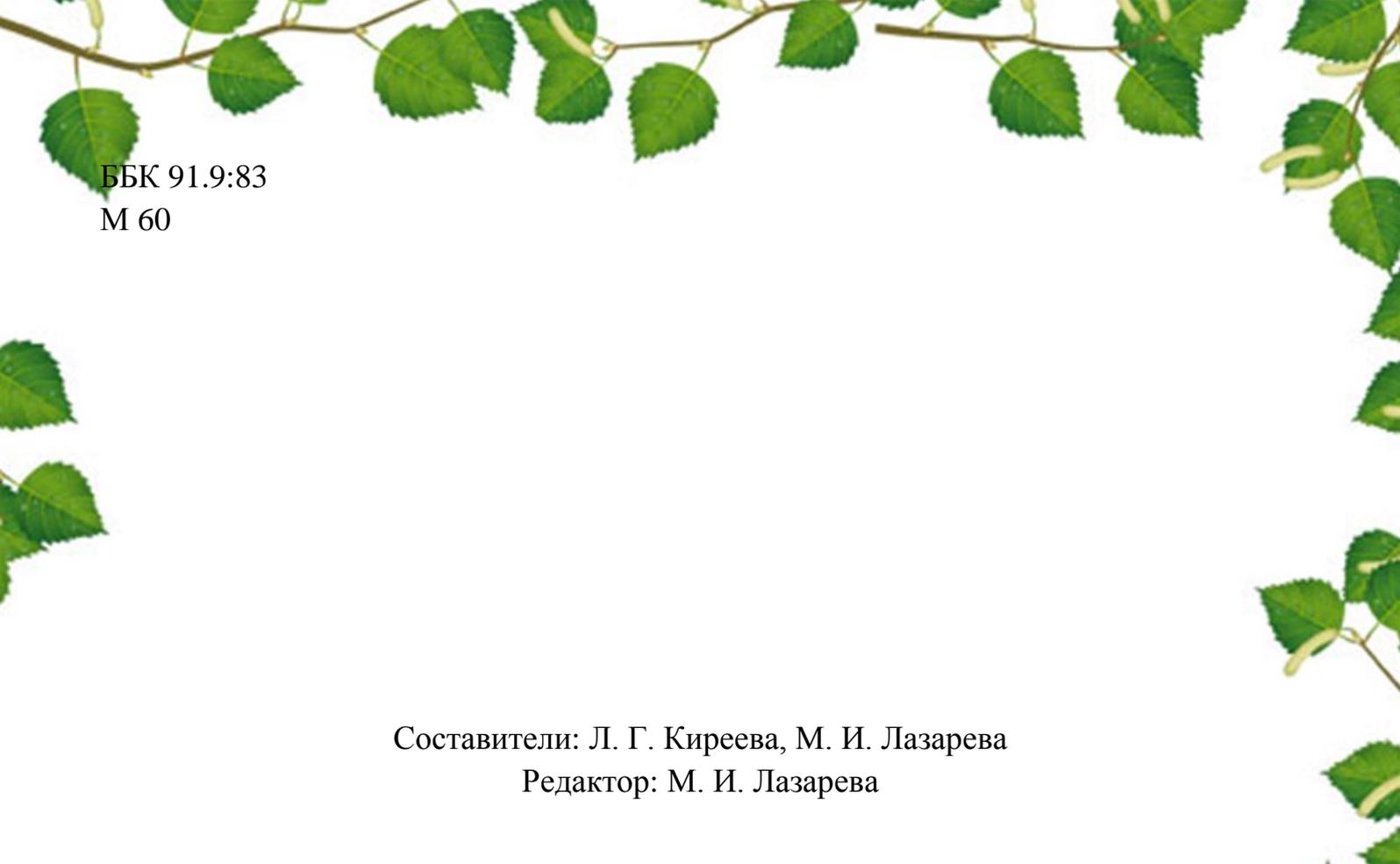
*Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система города Пензы»
Городская библиотека № 3*

Поэты Пензенского края

Милая роща Матрены Смирновой

Библиографический список

Пенза, 2020



ББК 91.9:83

М 60

Составители: Л. Г. Киреева, М. И. Лазарева

Редактор: М. И. Лазарева

Милая роща Матрены Смирновой: библиографический список / сост. Л. Г. Киреева, М. И. Лазарева; под ред. М. И. Лазаревой. - Пенза: Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система города Пензы», Городская библиотека № 3, 2020. – 31 с.

От составителя

29 ноября 2021 года исполняется 40 лет со дня смерти пензенской поэтессы Матрены Платоновны Смирновой. Среди поэтов Пензенского края ее имя всегда было одним из самых ярких. Перу Матрены Платоновны принадлежат сотни стихов, десятки песен и рассказов.

Творчество Матрены Смирновой дорого читателям искренностью чувств, любовью к людям, родной земле. Лучшие стихи поэтесса посвятила именно неповторимой красоте присурского края.

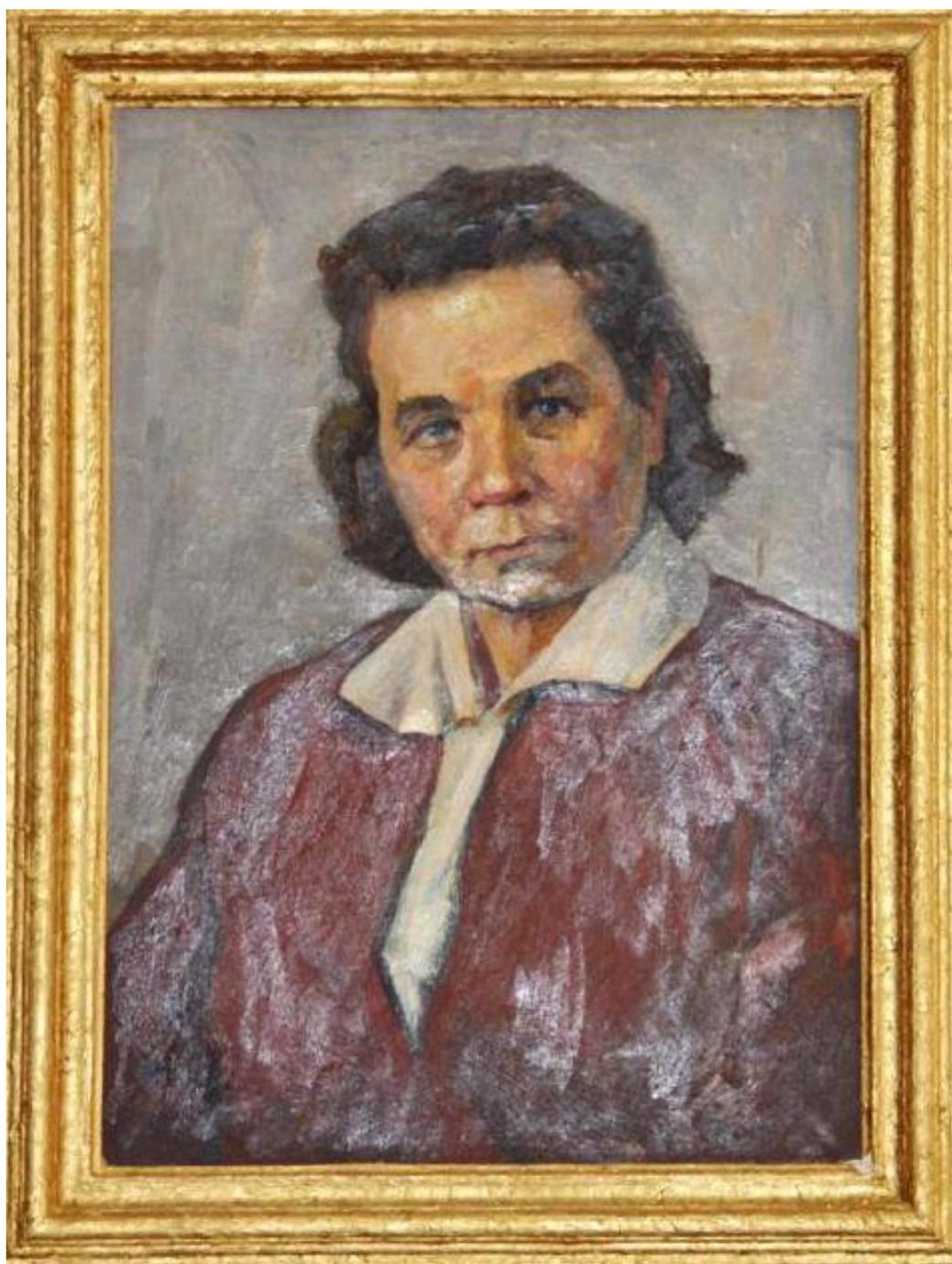
Жизни и творчеству М. П. Смирновой и посвящено данное библиографическое пособие.

В структуре списка 3 раздела: 1. «Смирнова Матрена Платоновна: биография». 2. «Произведения Матрены Платоновны Смирновой». 3. «Литература о жизни и деятельности М. П. Смирновой».

Внутри разделов материал располагается в алфавитном порядке. Во втором разделе следующий порядок расположения материала: алфавит книг М. П. Смирновой; алфавит произведений М. П. Смирновой, опубликованных в периодических изданиях и сборниках.

Тематический список рассчитан на широкий круг читателей, которые интересуются творчеством пензенских писателей и поэтов.





М. Самойлова

*Поэты разные бывают,
Но есть таланты «от земли».*

Г. Смирнова-Трубич

1. Смирнова Матрена Платоновна: биография

Родилась Матрёна Платоновна Смирнова 20 ноября 1913 г. в с. Русский Ишим Городищенского уезда Пензенской губернии.

Родители Матрёны: мать Пелагея Ивановна (Майорова в девичестве) Ховрина (1891—1987 гг.) и отец Платон Васильевич Ховрин (1891—1975 гг.) были середняками (их не раскулачивали). В семье Платона Васильевича Ховрина Матрёна была второй из четверых детей. Мать хотела назвать её Анной, но священник большого волостного села был против, т. к. по святцам значилось имя Матрёна. Ни уговоры, ни плач матери с бабушкой не помогли. Известно, что в молодости поэтесса стеснялась своего имени, лишь став бабушкой, смирилась с ним.

Через четыре года у Ховриных родился сын Николай. Шла первая мировая война, затем гражданская. Платон Васильевич 7 лет воевал и лишь по ранению бывал в отпуске. Дети часто болели. Мать одна вела хозяйство. Любовь и ласка достались лишь одной, младшей дочери Марии. Её рождение прервало учёбу Матрёны в 3 классе — родители заставили её стать нянькой, несмотря на просьбы учителя, который был даже согласен удочерить очень одарённую, способную девочку. Впоследствии Матрёна часто упрекала родителей, что не дали ей доучиться. В семье многие дети получили образование. Один из членов семьи закончил Жуковскую академию, но так получилось, что самая талантливая из семьи Матрёна Платоновна не смогла получить образование. «Тебе одна наука: лапти плести да скот пасти, » - вынес приговор отец.

В детстве Матрена Платоновна была очень талантливым ребенком: сочиняла небольшие стишки, частушки, умела рисовать, с годами стала большой рукодельницей — шила, вязала, вышивала, но основным её занятием, смыслом жизни всегда была поэзия. Сама поэтесса писала о себе: «...Лет с 12 работала наравне со взрослыми: жала, молотила, пряла... Очень полюбили книги. Читала их в любую свободную минуту, а то и за работой. Например, за прялкой читать вполне можно: ногой прялку крутишь, одной рукой куделю дёргаешь, а другой книжку держишь...» (Смирнова М. П. Избранное. Пенза, 2004).

*Где берёза и рябина,
И кудрявая ветла,
Приютился дом родимый,
Полный света и тепла.*

«Материнский дом».

А душа её рвалась к поэзии. И писала она всегда. Антонина Павловна Лосева, одна из немногих подруг Матрёны Смирновой, вспоминала, как ещё девчонкой, сидя в кругу ровесниц за прялкой, М. П. Смирнова придумывала озорные четверостишья.

Природа одарила Матрёну талантом писателя, художника, дала ей красивый сильный голос, иссиня чёрные волосы, серо — голубые глаза, соболиные чёрные брови, правильные черты лица. Хорошо сложенная (фигуристая, как говорили в деревне), она была похожа на мать, пела песни за вязанием вместе с матерью.

Матрена Платоновна вышла замуж рано — ещё 17 лет не было, поступив решительно, не послушав родителей, примирение с которыми произошло только с рождением у молодой семьи сына Валентина. Затем родился ещё Юрий. Замуж Матрёна вышла за первого директора Русско-Ишимской сельской школы Анатолия Александровича Смирнова, преподавателя математики, имевшего высшее образование. Он сумел



Матрена Платоновна с мужем А.А.Смирновым, 1939 г.

разглядеть в необразованной крестьянке таланты, отличавшие её от остальных сельских девушек. Матрёна Платоновна окончила 2-месячные учительские курсы в Городище и 3 года проработала вместе с мужем в школе. В семью впервые пришёл достаток. Казалось, жизнь наладилась, но началась война. В марте 1942 года А. А. Смирнова, мужа Матрёны, забрали на фронт, а уже с октября 1942 года он числился в пропавших без вести. Впоследствии было установлено, что он погиб в 1943 году под Сталинградом. Замуж Матрёна больше не вышла. Матрёна Платоновна Смирнова принадлежала к той категории людей, кого уважительно называют однолюбы. Никакого пособия на детей Матрёне не полагалось, т. к. муж считался пропавшим без вести. Жизнь была невыносимо тяжелой, словно какой-то рок



Дом Смирновой Матрёны Платоновны

сопровождал её, чёрная полоса неудач казалась бесконечной. Отца Матрёны призвали на трудовой фронт, в доме остались одни женщины, принявшие ещё и бежавшую от немцев почти от границы жену брата с сынишкой. Матрёне пришлось работать продавцом, а по ночам она писала стихи и рассказы — писала, рвала, сжигала и вновь, и вновь писала. Не получился из неё продавец — в голове

одни стихи были, вот и не свела дебит с кредитом — получилась растрата, и со двора свели корову — кормилицу. И никто не помог Матрёне Платоновне. Ни один человек не откликнулся на её горе. Чёрствое равнодушие людей, окружавших её, было единодушным. К сожалению, односельчане не признавали её таланта, не замечали её доброй, чистой и такой ранимой души. Вот, что говорит о Матрёне Платоновне её односельчанка, бывшая учительница: «Я не родственница Смирновой, но я её очень хорошо знала, т. к. я жила на квартире у её свекрови. По духу мне Матрёна Платоновна, как родственница. Придем, бывало к ней, она сидит с нами разговаривает, и вдруг скажет: «Погодите, погодите!» сядет в сторонку и что-то быстро пишет, а потом подойдёт к нам с улыбкой и прочитает новое стихотворение. Добрая она была, не обижала никого, и было ей очень трудно со своей поэтической душой. В деревне физически работать надо, а она писала, не понимали её многие жители села».

Когда становилось совсем грустно, и Матрену Платоновну охватывала тоска, она шла гулять по росистым лугам, в березовую рощу, и там черпала вдохновение.

Если сердцу будет грустно...

Обращусь я к ветерку.

Он все новости расскажет

И развеет грусть-тоску.

Если сердце заскучает,

Если слезы потекут,

Призову цветы с ручьями —

Пусть смеются и поют.

«Если сердцу будет грустно»

Но всё же Матрёна Платоновна не перестала писать. Посылала свои стихи в центральные издательства, редакторы которых отмечали, что в произведениях есть искорка, но не хватает знаний, надо упорно учиться. И она училась, читала, много писала. Впоследствии Матрёна Платоновна вспоминала: «Всеми, что знаю, обязана книгам. Люблю Пушкина, Баратынского, Кольцова. Они — мои учителя. И ещё — природа» (Смирнова М. П. Избранное. Пенза, 2004).

Первые стихи Матрёны Платоновны Смирновой были напечатаны в 1930 году в стенной газете двухмесячных учительских курсов. Но прошло еще двадцать лет, прежде чем читатели познакомились с её произведениями, опубликованными в областной газете.

Крёстной матерью на поприще поэзии у Матрёны Смирновой была пензенская писательница и фольклористка Александра Петровна Анисимова. Именно её удивительное умение разглядеть творческую одаренность, вовремя поддержать молодых авторов не позволило угаснуть таланту Матрёны Платоновны. С А. П. Анисимовой Матрёна Платоновна дружила, приезжала в Пензу к своей наставнице,

как в дом родной. Александра Петровна помогала Матрёне Платоновне издавать её сборники.

Первая книга стихов «У нас в селе» вышла в 1952 году. Стихи Матрёны Смирновой сразу нашли путь к сердцам читателей, понравились своей простотой, музыкальностью и лиричностью. Для произведений пензенской поэтессы находят место на своих страницах и газеты «Правда», «Сельская жизнь», журнал «Крестьянка», альманах «Земля родная». Отдельными изданиями выходят поэма «Орловы» (1957), книги для детей — «Стихи для маленьких», «Водовоз», «Таня — неумелочка» (1959), «Чудесная корзинка» (1962), а также поэтические сборники — «Деревенские вечера», «Калина», «Милая роща».

Много писала Матрёна Платоновна для детей. Она обладала завидным умением говорить с детьми, невольно заставляя своего маленького слушателя — читателя запоминать не только отдельные строчки, а стихотворение полностью. Матрёна Смирнова писала для детей не только стихи, но и рассказы: «Как колобок лису перехитрил», «Разговор Оли с Бабой-Ягой», «Говорливый ручеёк», «Шалунья», «Кто дежурил», «Егорка-рыболов» и другие. Произведения, посвященные дошкольникам и школьникам, она читала в Городищенском детдоме, сельских школах района, находя ключик к детским сердцам и душам.

*Строит Ваня самолет
Из фанеры тонкой.
Скоро ль нас возьмешь в полет?
Пристают девчонки.
И смеются: "Эх, орел,
Масти воробьиной.
Лучше б с нами в лес ты шел
Собирать малину"...*

«Самолетик»

Кроме того, Матрёна Смирнова ещё записывала в селе: частушки, припевки, плясовые прибаски, пословицы и поговорки, которые впоследствии вошли в сборник А. Анисимовой «Песни, сказки».

Стихи Матрёны Смирновой, на первый взгляд простые и легкие, отличаются проникновенностью и глубиной чувств. Наблюдать природу, животных, людей она умела. Поэтому вдохновенно высказанные фразы М. Смирновой очень жизненны и зримы.

Однажды после работы в поле бригада, в которой работала в 30-е годы Матрёна Платоновна, остановилась на короткий отдых в берёзовой роще рядом с полем. Именно тогда произнесла Матрёна Платоновна ставшие позже знаменитыми слова «...вот она, милая роща...». Но вернётся она к этому стихотворению спустя почти 30 лет. Матрёна Платоновна любила бывать в этой берёзовой роще, в зелёной дрёме

которой переносилась мысленно в прошлое. «Вот я и дома», — говорила она облегчённо, осматривая берёзовую опушку, будто осматривая горенку. Роща шумит — и жизнь шумит. Мотив зелёного терема стал внутренне близким, лесное уединение упоминается в её стихах всё чаще.

В 1961 году, выкроив «чудное» мгновенье, простейшими штрихами сделала Смирнова об этом сельском эрмитаже новую зарисовку. Материал родился будто бы из вздоха. Описала Матрёна милую отчизну и свою судьбу. Переписала выстраданное на листок из школьной тетради и послала в газету. А там «Рощу» набрали в номер прямо из-под авторских пальцев.

Художественный руководитель народного хора Пензенского дворца культуры профсоюзов Октябрь Васильевич Гришин прочёл «Милую рощу» и сразу ощутил, что настоянные на чистых мыслях строки пахнут песней. От светлых стихов стало светло на душе. Ни одной жалостливой фразы, ни одного плаксивого звука. То, что надо! Он обдумывал, трогал каждое слово, пробовал его на слух. Трескучих и заспанных выражений музыкант не любил, эти же были доверительны, узнаваемы, запоминались слово в слово.

Вот и столкнулись, накрепко обнялись стихи и ноты! Не успели просохнуть чернила на гришинской рукописи, а песню распел народный хор дворца культуры и пустил по стране — берите люди! А там её подхватили другие коллективы и певцы, многолюдные вечеринки и семейные застолья. Всем угодила песня, каждому пришлась по душе. Сдружила ласковых и сердитых, стыдливых и раскованных. Одни её поют громко, открыто, для всех. Другие придают её шелестность берёзовой листвы, пропевают вполголоса, для себя.

Вера Аношина стала первой исполнительницей песни «Милая роща» на большой сцене. По воспоминаниям артистки, на концертах её приходилось петь по нескольку раз, на бис. Эту песню потом запевала Мария Крохина. Даже в Москве эту песню записали на пластинку. Песня «Милая роща» звучала по каналам России и Советского Союза.

*В милой роще облетели листья,
А стволы всё так же рвутся ввысь....
На снегу рябиновые кисти
Огоньками яркими зажглись...*

«В милой роще облетели листья»

«Милая роща» — конкретный уголок пензенской земли площадью 19 га на берегу реки Ишимки. После того, как её прославила сельская поэтесса, руководство Пензенской области выделило лесную куртинку в заповедную и присвоило ей титул «Русско-Ишимская берёзовая роща имени М.П. Смирновой».

На стихи Матрёны Смирновой написано более 30 песен композиторами Пензы, Москвы, Санкт-Петербурга, Керчи, Екатеринбургa, Саратова, такие как Октябрь

Гришин, Борис Трубин, Анатолий Буклин, Екатерина Медянцева. Самая известная песня — это, конечно, «Милая роща». Её слова переведены на многие языки мира. Удивительно, но факт: нашу пензенскую песню исполняют в Польше, Болгарии, Чехии, Швеции, Японии.



Матрена Смирнова является автором стихов песни «Калина» в исполнении Рады Рай (песня трактуется как народная) и песни «Ой, калина, ой, малина» в исполнении Н. Кадышевой.

Прославившись на всю страну, Матрёна Платоновна ничуть не изменилась. По характеру она была человеком удивительно отзывчивым и добрым. Вот что рассказала Лужецкая Галина Валентиновна (односельчанка): «Матрёна Платоновна иногда приходила к нам домой и читала свои новые стихи. Я тогда была ребёнком. Убегала в другую комнату и оттуда внимательно слушала её мягкий, хриловатый голос. Моей бабушке некогда было слушать Смирнову, и она старалась проводить гостью за порог со словами: «Иди дальше пачкай бумагу!» Матрёна Платоновна никогда не обижалась. И снова садилась за свой любимый письменный стол, брала в руки чернила и бумагу и сочиняла.

В 1964 году поэтессу—самоучку приняли в Союз писателей СССР. Её стихи печатались во многих газетах и журналах. В доме Матрёны Смирновой бывали в гостях Г. В. Мясников, О. В. Гришин, В. К. Застрожный, О. М. Савин и другие. Она стала получать письма от знаменитостей с приглашением на постоянное место жительства в Москву и даже на Кавказ. Однако, поэтесса отказалась, заметив, что «...Кавказ и Пушкин, и Лермонтов воспели, а Ишим, кроме меня воспеть некому».

Последний сборник М. Смирновой, изданный в Саратове в 1979 году назывался просто «Наша сторона».

Судьба поэта в России всегда нелегка, а судьба женщины-поэта тяжела вдвойне. Страшным роком и одиночеством был прочерчен путь Матрёны Платоновны Смирновой, отмечена её одаренность. Довелось ей, как всякому русскому поэту, прожив тяжёлую жизнь, принять ещё и мученическую смерть. Кошмар продолжался больше суток. То ли небо её не брало, то ли земля не хотела отдавать. Вызванная из райцентра «Скорая помощь» забирать Матрёну Смирнову отказалась. Знаем, мол, — алкогольное отравление. А ей становилось всё хуже и хуже. Через несколько часов снова вызвали «Скорую помощь». На этот раз её увезли, но медицинскую помощь и в больнице оказали ещё с опозданием на

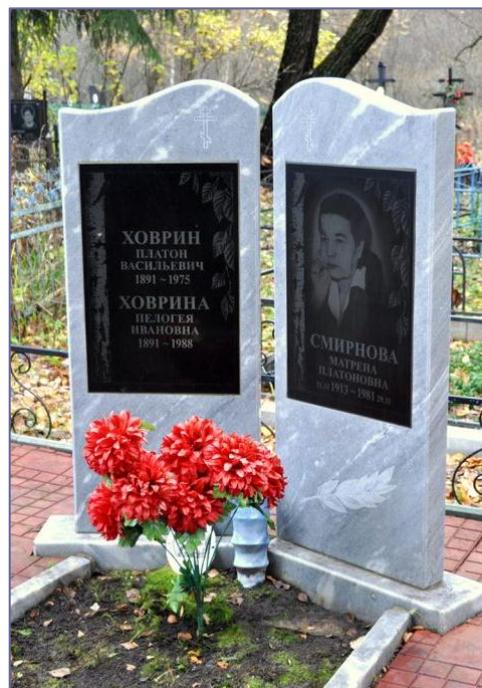
несколько часов. Потом уже вскрытие показало совсем другой диагноз — инфаркт кишечника или аппендицит. Скончалась Матрёна Смирнова 29 ноября 1981 года, не дожив два года до своего семидесятилетия.

Память о М. Смирновой

В настоящее время на родине Матрёны Платоновны Смирновой в селе Русский Ишим Городищенского района существует небольшой музей в средней школе и экспозиция в сельской библиотеке. Настоящего музея замечательной пензенской поэтессы в селе нет, несмотря на то, что разговоры о необходимости его создания ведутся давно. В 2011 году в Русском Ишиме состоялся литературный праздник, посвященный творчеству М. П. Смирновой. На этом крупном мероприятии присутствовали многие пензенские поэты, например, Валерий Алексеевич Сухов, Елена Юрьевна Трунова. Школьники села под руководством педагогов ухаживают за могилой поэтессы, в школе проводятся различные мероприятия, посвященные М. Смирновой: конкурсы чтецов, организуются выставки детских творческих работ о М. Смирновой.

В 2013 году в Пензенской области отметили 100-летие со дня рождения известной поэтессы. В Городище, на ее родине, была создана инициативная группа по увековечению памяти Матрены Платоновны, в которую вошли предприниматели, деятели культуры, живущие как в районе, так и за его пределами. В первую очередь провели реконструкцию могилы Матрены Смирновой. 15 октября 2013 г. в селе Русский Ишим Городищенского района состоялось торжественное открытие памятника на месте захоронения известной землячки. Памятник в виде раскрытой книги. На одной половине памятника изображена сама Матрена Смирнова а на второй - высечены имена ее родителей.

Ко дню 100-летия поэтессы в Городищенском краеведческом музее была открыта комната в её



Памятник на могиле М. Смирновой в с. Русский Ишим



Памятник М. Смирновой в г. Городище



честь. Работники попытались воспроизвести обстановку, которая была при жизни Смирновой в её доме. Здесь представлены личные вещи М. П. Смирновой — её прекрасные вышивки, рисунки, сделанные поэтессой, письма, фотографии, книги и рукописи.

К юбилею выпустили сборник стихов, в который вошли не издававшиеся ранее произведения (по рукописям, хранившимся в местном краеведческом музее).

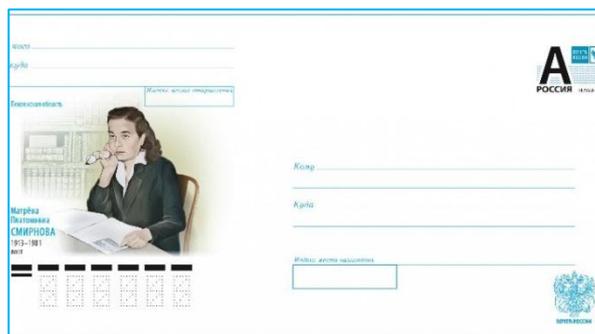
20 ноября 2013 г. в с. Русский Ишим на здании местной школы торжественно открыта мемориальная доска М. П. Смирновой.

21 ноября 2013 года завершающим этапом всех мероприятий стало открытие в г. Городище Пензенской области на территории районной библиотеки и детской школы искусств памятника Матрёне Смирновой (скульпторы Николай Мордовин и Михаил Михайлов).

Также, в 21 ноября. 2013 г. в Пензе в первый день выпуска конверта к столетию со дня рождения Матрены Смирновой в обращение, состоялась церемония спецгашения сувенирным штемпелем почтового конверта,

В честь Матрёны Смирновой названа одна из улиц г. Городище.

К сожалению, в селе Русский Ишим не сохранён дом М. П. Смирновой.



Печальная судьба постигла и знаменитую берёзовую рощу — её большую часть вырубili, остатки этой некогда огромной и прекрасной рощи теперь рассекает современная автомагистраль.

Но на родине поэтессы уже зародились свои традиции. Ежегодно здесь проводят «Смирновские чтения». По итогам работы этого фестиваля издана книга «Звуки милой рощи».

2. Произведения Матрены Платоновны Смирновой

Поэмы

1957 – «Орловы»;

1963 – «Калина».

Книги для детей

«Стихи для маленьких»;

«Водовоз»;

1959 – «Таня-неумелочка»;

1962 – «Чудесная корзинка».

Сборники стихов

1952 – «У нас в селе»;

1960 – «Деревенские вечера»;

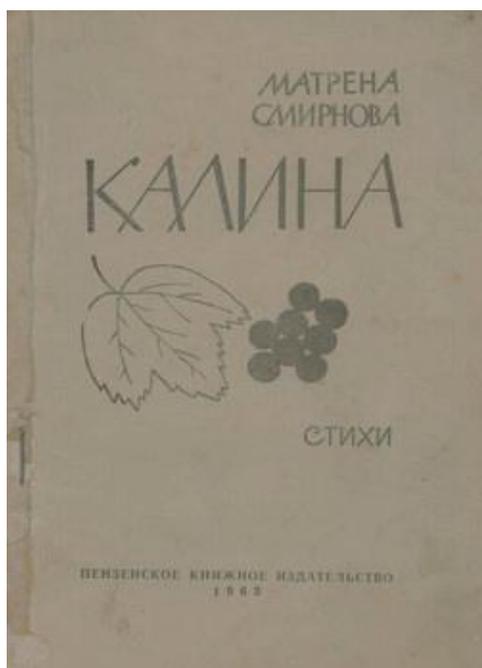
1967 – «Милая роща»;

1979 – «Наша сторона»;

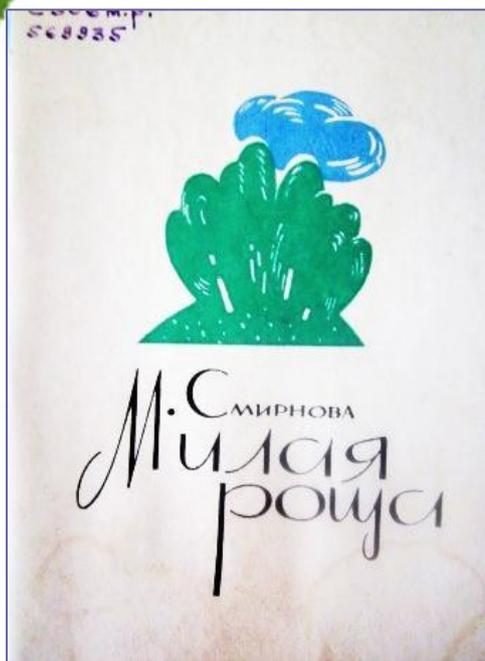
2004 – «Избранное».

***Смирнова, М. П.** Избранное / М. П. Смирнова ; гл. ред. и сост. Г. В. Смирнова-Трубина. — Пенза, 2004. — 412 с.: ил. — На обороте тит. л.: М. П. Смирнова (1913-1981). Кн. в суперобл. На суперобл. автор: Матрена Смирнова. — Текст: непосредственный.

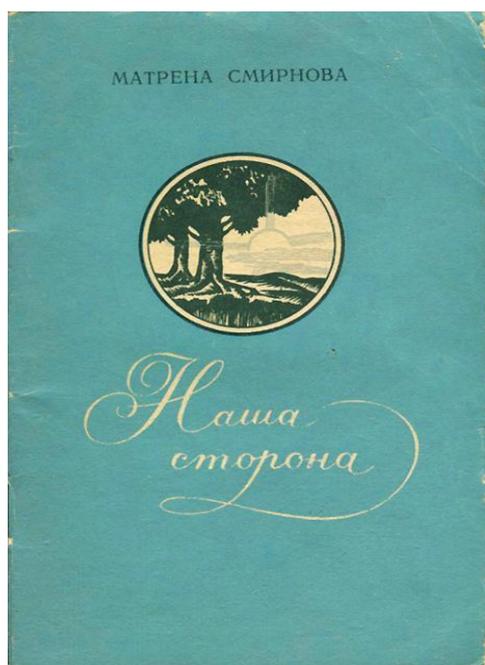
***Смирнова, Матрена Платоновна.** Берёзовые песни : [поэтический сборник к 100-летию со дня рождения поэтессы] / Матрёна Смирнова ; [сост.: Смирнов С. В., Смирнова-Трубина Г. В. и др.]. — Пенза, 2013. — 514, [1] с. : портр. — Текст: непосредственный.



***Смирнова, М. П.** Калина : стихи / М. П. Смирнова. — Пенза : Пенз. кн. изд-во, 1963. — 97, [2] с. — Текст: непосредственный.



***Смирнова, Матрена Платоновна.** Милая роца : стихи / М. П. Смирнова ; ред. В. А. Бахтина. - Саратов : Приволжское книжное издательство, 1967. - 71 с. - Текст: непосредственный.



Смирнова, М. П. Наша сторона: стихи / М. П. Смирнова. - Саратов: Приволжское книжное издательство, 1979. - 31 с. - Текст: непосредственный.

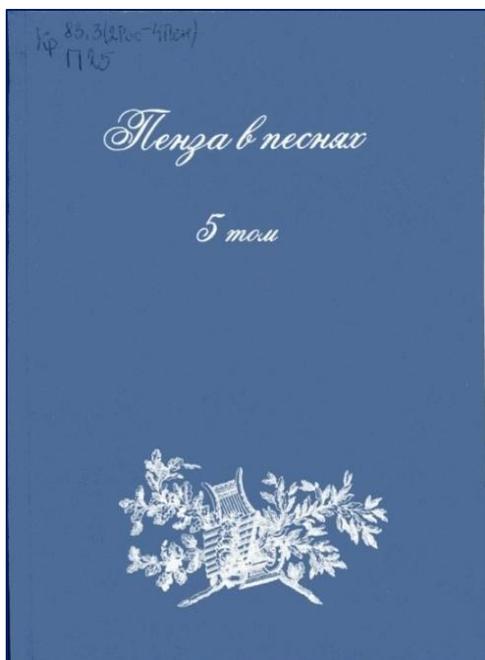
В сборнике пензенской поэтессы, автора широко известной в стране песни «Милая роца», представлены стихи разных лет, поэтично рисующие жизнь русской деревни. Они привлекают внимание искренностью, чистотой чувств, свежестью и богатством красок.

Смирнова, М. П. Наша сторона : [сборник стихов] / Матрена Смирнова. — Саратов : Приволжское книжное издательство, 1979. — 30, [1] с. : ил. — URL: http://dl.liblermont.ru/DL/Oktober_15/Nasha_storona.pdf (дата обращения: 15.04.2021). — Режим доступа: Пензенская электронная библиотека. — Текст: электронный.

***Смирнова, М. П.** Орловы : поэма / М. П. Смирнова. — Пенза : Пенз. кн. изд-во, 1957. — 35 с. - Текст: непосредственный.

*Смирнова, М. П. У нас на селе : стихи / М. П. Смирнова. — Пенза : Пенз. обл. изд-во, 1952. — 46 с. — Текст: непосредственный.

Милая роща: [песня] / сл. М. Смирновой; муз. О. Гришина. - Музыка (знаковая) : непосредственная // 350-летию Пензы посвящается. В 5 т. Т. 5. Пенза в песнях / авт.-сост. В. В. Бахтин; под общ. ред. Л. И. Терёхиной (Дорошиной); Администрация города Пензы. - Пенза : Айсберг, 2013. - С. 34-37.



Смирнова, М. Материнский дом. Пройдись по Пензенскому краю... / М. Смирнова. – Текст: непосредственный // Слово о родной земле : учебная хрестоматия для 5 и 6 классов по курсу литературного краеведения / авт.-сост. Л. М. Пальман. — Пенза : Пеликан, 1996. – С. 212-213.

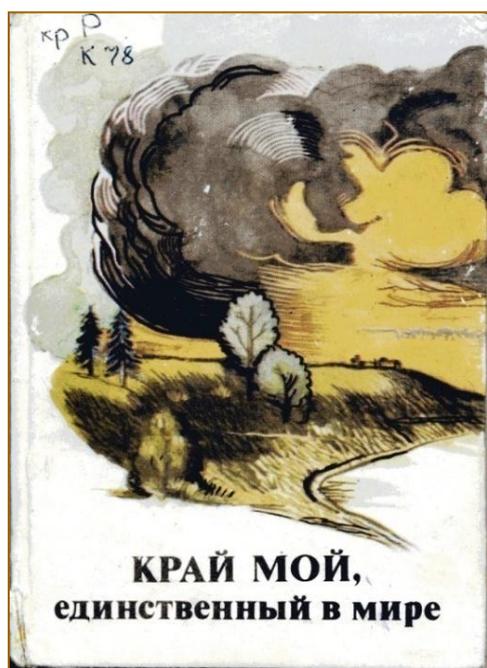


*Смирнова, Матрёна. Метель : стихи / М. Смирнова. – Текст: непосредственный // Сура. — 2008. — № 1 (Январь-февраль). — С. 95.

*Смирнова, М. П. Милая роща. Солдатская мать. Воспоминания о детстве. До свидания : стихи / М. П. Смирнова. – Текст: непосредственный // Сура. — 1993. — № 6. — С. 83-85.

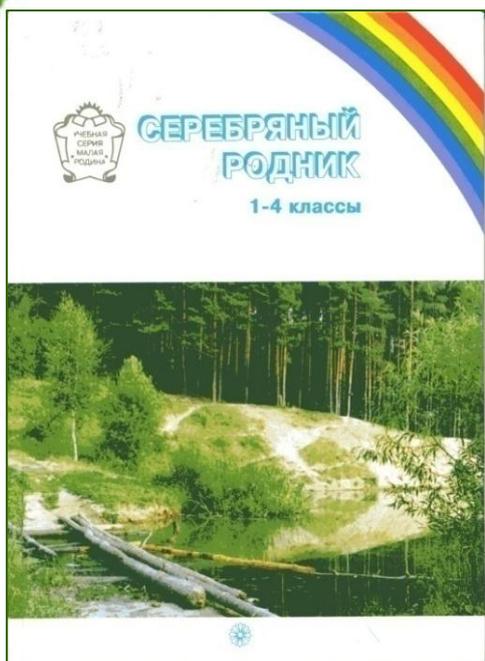


*Смирнова, Матрена Платоновна. Милая роща : стихи / М. П. Смирнова. – Текст: непосредственный // Наследие. Культура Пензенского края в документах эпохи, письмах и мемуарах современников, исследованиях, статьях и художественных произведениях / авт.-сост. К. Д. Вишневский, Н. М. Инюшкин. – Пенза, 1994. – С. 388-389.



Смирнова, М. П. Милая роща. Материнский дом. Пройдись по Пензенскому краю. Садовка. Сторона-сторонюшка. Стариков родник / М. П. Смирнова. – Текст: непосредственный // Край мой, единственный в мире / сост. О. Савин. - Саратов: Приволжское книжное издательство, 1989. - С. 88-92. - Текст непосредственный.

В этом сборнике собраны стихи многих русских и советских поэтов, связанных с Пензенским краем. Сборник назван строкой из песни М. П. Смирновой и О. В. Гришина «Милая роща». Отобранные для сборника стихи составили своеобразную поэтическую мозаику об областном и районных центрах, селах и поселках. В сборник вошли несколько стихов М. П. Смирновой в разделе «Пензенский край мой желанный...». Сборник рассчитан на широкие круги читателей.



Смирнова, М. Милая роща. Пройдись по Пензенскому краю / М. Смирнова. – Текст: непосредственный // Серебряный родник : книга для чтения в начальных классах по курсу литературного краеведения / авт.-сост. М. Л. Савина, Т. Н. Козина; под общ. ред. О. М. Савина. - Пенза, 1997. – С. 263-264.

Содержание книги представляет собой тщательно отобранный, логично выстроенный литературный материал. Помещенные в книгу рассказы, стихи, воспоминания пензенских авторов, а также классиков М. Ю. Лермонтова, А. И Куприна, А. А. Блока, С. Т. Аксакова, Ф. И. Булаева, интересно представленные авторами-составителями в разделах «Народное красное слово», «Поэзия крестьянских праздников», «Славные имена», «Вечно живы в памяти народной», «Пройдись по Пензенскому краю», позволяют использовать книгу как дополнительный материал к урокам чтения, так и для семейного чтения.

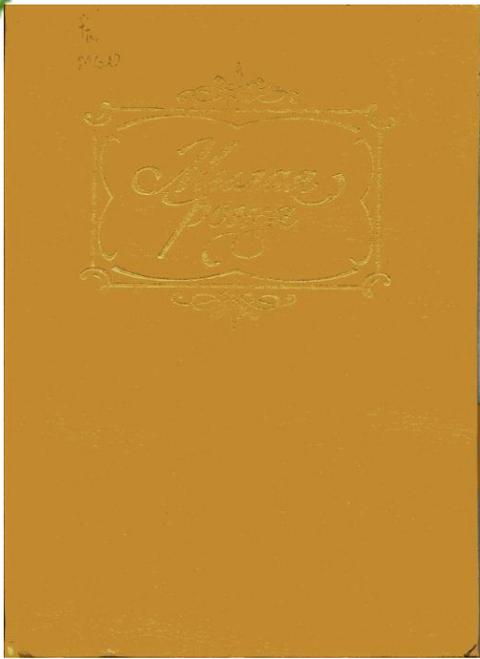
В сборнике помещены также стихи Матрены Смирновой.

***Смирнова, М.** Мои стихи / М. Смирнова. – Текст: непосредственный // Сура. — 2003. — № 4. — С. 124-127.

Смирнова, М. П. Произведения / М. П. Смирнова. – Текст: электронный // Стихи.ру. – URL: <https://stihi.ru/avtor/smirnovamp> (дата обращения: 20.04.2021).

Публикуются стихи М. Смирновой из сборников «Наша сторона», «Калина» и стихи для детей, не вошедшие в книги.

Смирнова, М. Солдатская мать / М. Смирнова. – Текст: непосредственный // «Серебряный родник» : книга для чтения а начальных классах по курсу литературного краеведения / авт.-сост. М. Л. Савина, Т. Н. Козина; под общ. ред. О. М. Савина. - Пенза, 1997. - С. 190-192.



Смирнова, М. П. [Стихи]. – Текст: непосредственный // Милая роща : современная русская лирика природы / сост. А. П. Гнутов. - Саратов: Приволжское книжное издательство, 1992. - С. 330-338. - Текст непосредственный.

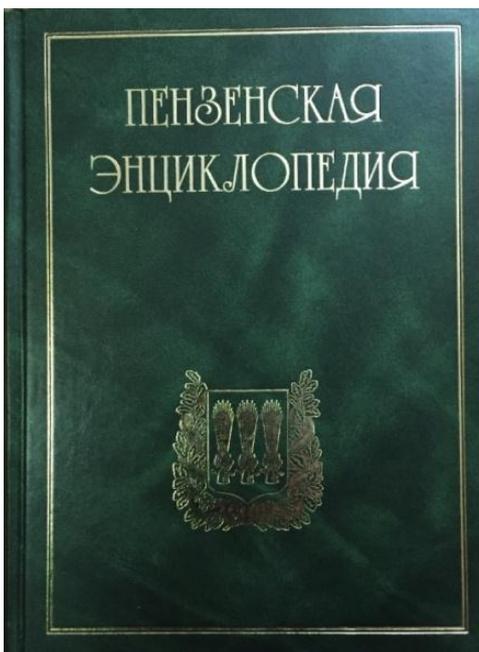
Настоящий сборник впервые столь представительно (более 100 авторов) выносит на суд читателей современную русскую лирику природы поэтов Приволжья. (Саратовская, Ульяновская и Пензенская области).

В сборник вошли стихи М. Смирновой «Милая роща», «Рябинка», «Калина», «В роще» и другие.

***Смирнова, М.** Цветет калина : стихи / М. Смирнова. – Текст: непосредственный // Сура. — 2007. — № 1. — С. 191-182.

***Я стою под небом синим:** [песня] / сл. М. Смирновой; муз. Д. Иващенко. - Музыка (знаковая) : непосредственная // 350-летию Пензы посвящается. В 5 т. Т. 5. Пенза в песнях / авт.-сост. В. В. Бахтин; под общ. ред. Л. И. Терёхиной (Дорошиной); Администрация города Пензы. - Пенза : Айсберг, 2013. - С. 39-42.

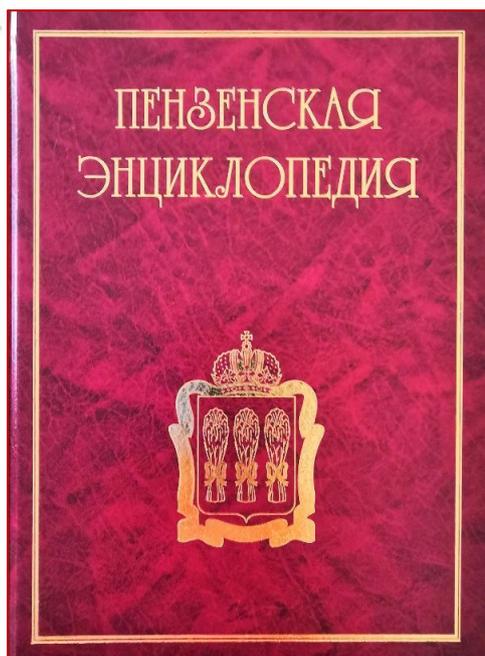
3. Литература о жизни и деятельности М. П. Смирновой



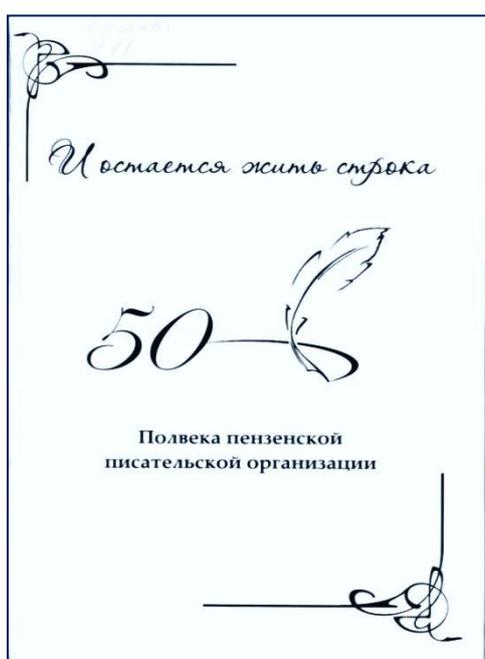
Горланов, Г. Е. Смирнова Матрена Платоновна / Г. Е. Горланов. – Текст: непосредственный // Пензенская энциклопедия / гл. ред. К. Д. Вишневецкий; редкол.: Г. Ф. Винокуров [и др.]. - Пенза; Москва : Министерство культуры Пензенской области: Большая Российская энциклопедия. - 2001. - С. 563-564.

Горланов, Г. Е. Смирнова Матрена Платоновна / Г. Е. Горланов. - Текст: электронный // Сетевая энциклопедия Пензенского края / рук. проекта В. М. Линьков; гл. ред. Н. М. Инюшкин; Пенз. гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского. — URL:

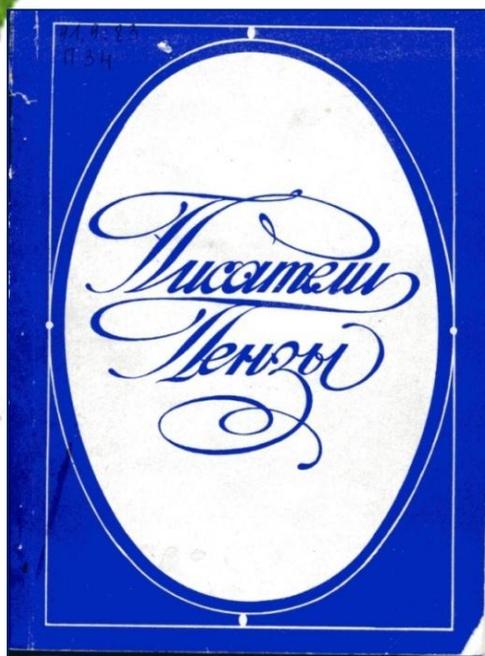
<http://85.234.34.14/encyc/article.php?id=2834&word=%F1%EC%E8%F0%ED%EE%E2%E0> (дата обращения: 26.01.2021). – Режим доступа: Пензенская областная библиотека им. М. Ю. Лермонтова.



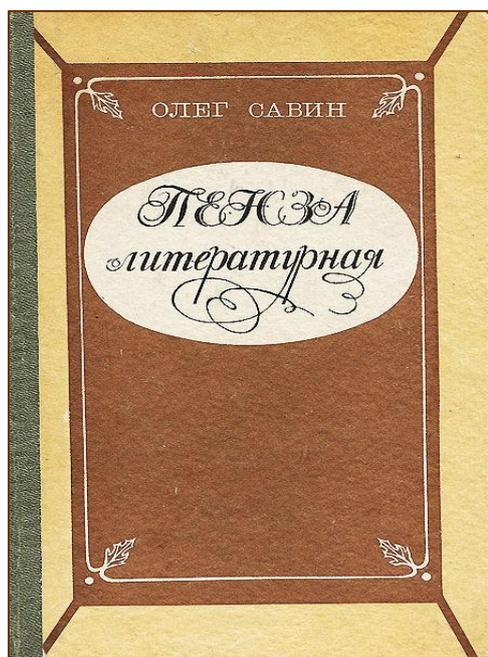
Горланов, Г. Е. Смирнова Матрена Платоновна / Г. Е. Горланов, Г. В. Пранцова. - Текст: электронный // Пензенская энциклопедия: [80-летию Пензенской области посвящается]. В 2 т. Т. 2. Н - Я / гл. ред. А. Ю. Казаков. - 2-е изд., уточненное и доп. - Пенза: Областной издательский центр, 2019. - С. 422. – URL: https://dl.liblermont.ru/DL/December_19/Penz_encyklopediya_%D1%822.pdf/view (дата обращения: 16.04.2021). - Режим доступа: Пензенская электронная библиотека.



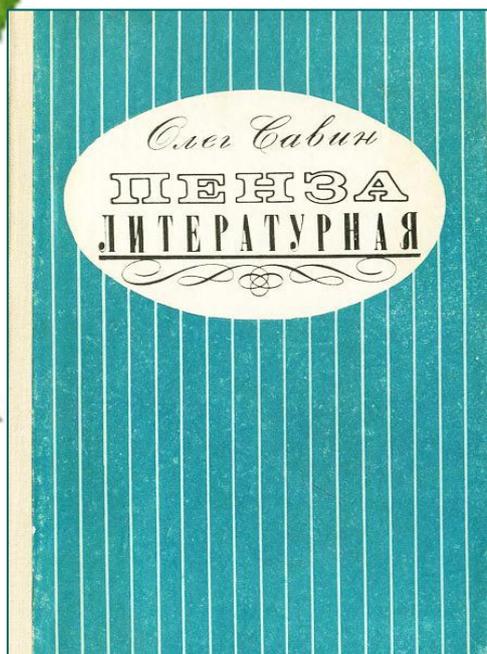
И остается жить строка... : полвека Пензенской писательской организации / сост. Г. Горланов, Ю. Кузнецов, Н. Куленко [и др.]. - Пенза, 2008. – С. 44-49. - Текст непосредственный.



Писатели Пензы : научно-библиографический указатель / Пензенская гос. обл. науч. универс. б-ка им. М. Ю. Лермонтова; [сост. : В. А. Дерунова]. — Пенза, 1992. — С. 41-43. — Текст: непосредственный.



Савин, О. М. Пенза литературная / О. М. Савин. - Саратов : Приволжское книжное издательство, Пензенское отделение, 1984. - С. 285, 302-303. - Текст: непосредственный.



Савин, О. М. Пенза литературная / О. М. Савин. - Саратов : Приволжское книжное издательство, Пензенское отделение, 1977. - С. 244-245. - Текст: непосредственный.

Савин, Олег Михайлович. Пенза музыкальная / Олег Савин. — Пенза, 1994 (Тип. "Пензенская правда"). — С. 259, 172, 176, 182, 184, 269, 300, 319.

***Асетрова, Е.** Здесь именем Матрены сама природа говорит / Е. Асетрова, Н. Кажаяева. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник (Городищенский р-н). – 2017. – 13 сентября (№ 36) : 4 фото. — (Наша жизнь).

Об экскурсии по памятным местам Городищенского района, посвященным известной поэтессе Матрене Смирновой.

Беляева, М. Для народной поэтессы / Марина Беляева. – Текст: электронный // Городищенский вестник. — 2013. — 23 октября (№ 68). — С. 6. — (Тема номера). — URL: <http://liblermont.ru/ddisk/retro/2013b/13b448.pdf> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

К 75-летию Пензенской области в с. Русский Ишим установили новый надгробный памятник поэтессе Матроне Платоновне Смирновой.

***Библиотеке присвоили имя поэтессы.** – Текст: непосредственный // Любимая газета - Городище. — 2013. — 24 июля (№ 30). — С. 7. — (Новости культуры).

Центральной районной библиотеке г. Городище присвоено имя М. П. Смирновой.

В Городище открыт памятник Матрене Смирновой. - Текст: электронный // Penzainform.ru/news/culture/2013/11/24/v_gorodishe_otkrit_pamyatnik_matrene_smirnoj.html (дата обращения: 16.04.2021).

21 ноября 2013 г. на территории районной библиотеки и детской школы искусств Городища был открыт памятник Матрене Смирновой.

Грунчева, Т. "Простые" письма от Матрены / Т. Грунчева. – Текст: электронный // Городищенский вестник (Городищенский р-н). – 2018. – 28 февраля (№ 8) : 1 фото. — (День за днем) (Память). - URL: http://liblermont.ru/kel/gor/gor18_08_3.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

Племянница поэтессы М. П. Смирновой Т. М. Мокроусова посетила Русский Ишим и подарила новые экспонаты для школьного музея.

***Давыдов, Роман.** История одной песни / Р. Давыдов. – Текст: непосредственный // Сура. — 2008. — № 4 (Июль-август). — С. 157-160.

О вокальном цикле заслуженного артиста РФ Владимира Николаевича Кораблёва на стихи Матрёны Смирновой. Прилагаются ноты.

***Душой исполненная песня.** – Текст: непосредственный // Трудовая честь. — 1999. — 11 июня.

О поэтессе М. Смирновой.

***Зенкина, Лариса.** Мировое наследие Матрены Смирновой / Л. Зенкина. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2018. — 28 ноября (№ 47). — С. 7 : 3 фото. — (Культура).

21 ноября 2018 г. исполнилось 105 лет со дня рождения поэтессы Матрены Смирновой.

Имешев, Алексей. Наследие Смирновой будет жить вечно / А. Имешев. – Текст: электронный // Городищенский вестник. — 2017. — 29 ноября (№ 47). — С. 7 : 3 фото. — (Культура). - URL: http://liblermont.ru/kel/gor/gor17_47_1.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

О традиционных седьмых "Смирновских чтениях" памяти поэтессы М. Смирновой, прошедших в Русском Ишиме.

Исайчева, Г. Памяти Матрёны Смирновой / Г. Исайчева; фото Ольги Серёгиной. – Текст: электронный // Пензенская правда. — 2013. — 26 ноября (№ 90). — С. 4. — (Панорама). — URL: <http://liblermont.ru/ddisk/retro/2013c/13c343.pdf> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

О 100-летию со дня рождения Матрёны Смирновой.

***Итоги поэтического конкурса имени Матрены Смирновой.** – Текст: непосредственный // Сура. — 2014. — № 1 (119). — С. 185-187. — (Критика. Рецензии. Обзоры).

Об итогах поэтического конкурса "Край мой, единственный в мире", посвященного 100-летию со дня рождения поэтессы Матрены Смирновой.

***Калина Матрены Смирновой.** – Текст: непосредственный // Сура. — 2007. — № 1. — С. 191-182.

О стихотворении М. Смирновой "Цветет калина".

***Карпов, Вячеслав.** Милая роща Матрены Смирновой / В. Карпов. – Текст: непосредственный // Культура провинции. — 2018. — № 2. – С. 13-17. – (Краеведение).

Карпов, Вячеслав. Милая роща Матрены Смирновой / В. Карпов. – Текст: электронный // Новая социальная газета. — 2018. — 29 марта (№ 11). — С. 8, 9 : 6 фото. — (История). — URL: http://liblermont.ru/kel/ncg/ncg18_11_2.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

Карпов, Вячеслав. Милая роща Матрены Смирновой / В. Карпов. – Текст: электронный // Новая социальная газета. — 2018. — 5 апреля (№ 12). — С. 8 : 2 фото. — (История). Продолжение. Начало в № 11. URL: http://liblermont.ru/kel/ncg/ncg18_12_1.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

Карпов, Вячеслав. Милая роща Матрены Смирновой / В. Карпов. – Текст: электронный // Новая социальная газета. — 2018. — 12 апреля (№ 13). — С. 10-11 : 4 фото. — (История). - Продолжение. Начало в № 11, № 12. - URL: http://liblermont.ru/kel/ncg/ncg18_13_2.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

***Коваленко, И.** Ты - гордость Пензенского края : стихи / И. Коваленко. — Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2003. — 26 ноября. — С. 2.
Стихи, посвященные поэтессе Матрене Смирновой.

Короткова, А. "Воспевающая красоту земли Пензенской (жизнь и творчество Матрены Смирновой)": исследовательская работа по краеведению / А. Короткова; рук. Т. А. — Текст: электронный // Инфоурок: ведущий образовательный портал России. — URL: <https://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-po-kraevedeniyu-vospelayuschaya-krasotu-zemli-penzenskoy-zhizn-i-tvorchestvo-matreni-smirnovoy-2012690.html> (дата обращения: 14.04.2021).

***Крамской, И.** Матренина судьба / И. Крамской. — Текст: непосредственный // Доброе утро. — 1996. — 13 -15 сентября (№ 34). — С. 2.

О судьбе поэтессы М. Смирновой, уроженки с. Русский Ишим Городищенского района.

Крылов, А. О чем умолчал автор статьи «Милая роща Матрены Смирновой» / А. Крылов. — Текст: непосредственный // Культура провинции. — 2018. - № 2. — С. 18-20. — (Личное мнение).

Крылов, А. Так что же мы празднуем?: Матрена Смирнова, как символ жертвы русского народа в новейшей истории культуры Пензенского края / А. Крылов. — Текст: непосредственный // Культура провинции. — 2019. - № 4. — С. 13-24. — (Резонанс).

По мнению автора статьи, стихи к песне «18 лет» написала М. Смирнова.

Кузин, Я. Низкий отвесить поклон / Яков Кузин. — Текст: непосредственный // Наша Пенза. — 2013. — 13-19 марта (№ 11). — С. 2 : 1 фото. — (События) (Край родной).

В школе села Русский Ишим Городищенского района создана музейная комната, посвящённая народной поэтессе М. П. Смирновой.

Куприянов, Алексей. Мои "милые рощи" / А. Куприянов. — Текст: электронный // Любимая газета. — 2017. — 25 ноября (№ 138). — С. 3 : 2 фото. — (Мир и человек). - URL: http://liblermont.ru/kel/lgk/lgk17_138_1.pdf (дата обращения: 16.04.2021). — Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

О лесных массивах - рощах Пензенской области и окрестностей Пятигорска, воспетых поэтессой М. Смирновой и пензенским композитором О. Гришиным, первая из которых разместилась в 3 км от села Русский Ишим, вторая - к востоку от села Лермонтово, третья - на горных склонах Машука.

***Курочкин, С.** Народный памятник народной поэтессе / Сергей Курочкин. – Текст: непосредственный // Наша Пенза. — 2013. — 4-10 декабря (№ 49). — С. 2. — (Неделя).

Об открытии "народного" памятника Матрене Платоновне Смирновой в Городище.

***Курочкин, С.** "Сама мне жизнь стихи дала..." / С. Курочкин. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2003. — 26 ноября. — С. 2.
К 90-летию Матрены Платоновны Смирновой.

***Курочкин, С.** Смирнова вновь объединила почитателей поэзии / Сергей Курочкин. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2013. — 17 июля (№ 54). — С. 12. — (Калейдоскоп).

О проведении III поэтического фестиваля "Край наш Городищенский".

***Малькова, И.** Забытые имена / И. Малькова. – Текст: непосредственный // Новое время. — 1995. — 11 мая.

О пензенской поэтессе М. П. Смирновой.

***Милая роща** [Звукозапись] : к 100-летию Матрены Смирновой / [стихи М. Смирновой читают артисты литературного театра "Голос поэта": Ю. Никулина, Е. Яковлева, Ф. Кудрявцева, В. Самушкин, Я. Кукольников]. — Пенза, 2013. — 1 зв. диск (49 мин 29 с); 12 см, в контейнере 13x14. — Заглавие с диска. — Устная речь : аудио.

Содерж.: Милая роща. Интервью с М. Смирновой. Край наш Пензенский. Ишим. В роще. Есть над речкой мостик.

Михирева, В. Сама ей жизнь стихи дала / В. Михирева. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 1998. — 4 декабря.

К 85-летию со дня рождения М. П. Смирновой.

Молданова, Л. Г. Матрена Смирнова: история одной фотографии / Л. Г. Молданова. – Текст: непосредственный // Пензенское краеведение. – 2016. - № 4. – С. 24-26.

О встрече учащихся средней школы с Мордовский Ишим с М. П. Смирновой.

Музей в родном селе Русский Ишим хранит память о поэтессе М. П. Смирновой. – Текст: электронный // Филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы г. Городище основная общеобразовательная школа с. Русский Ишим. - URL: <https://ishim64.jimdofree.com/%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%8F/> (дата обращения: 16.04.2021).

***Муреев, А.** Увековечили / А. Муреев. – Текст: непосредственный // Пензенская правда. — 2001. — 7 августа. — С. 3.

Создан Заповедный участок "Русско-Ишимская березовая роща" памяти поэтессы М. П. Смирновой.

***Поляков, В.** Песня / В. Поляков. – Текст: непосредственный // Наровчатские новости. — 1999. — 11 марта.

О поэтессе Матрене Смирновой.

Пономарев, С. 20 ноября 107 лет назад в селе Русский Ишим родилась поэтесса Матрёна Платоновна Смирнова / С. Пономарев. - Изображение (неподвижное ; двухмерное). Устная речь : электронные // RadioDK. - URL: <http://radiodk.ru/dom-kultury/20-noyabrya-107-let-nazad-v-sele-russkij-ishim-rodilas-roetessa-matryona-platonovna-smirnova.html> (дата обращения: 16.04.2021).

Запись репортажа о М. П. Смирновой. Публикуются фото: портрет М. Смирновой, дом, роща, музейные экспозиции и памятники поэтессе.

Призер из Столыпина. – Текст: электронный // Знамя труда (Никольский р-н). — 2018. — 30 ноября (№ 47). — С. 9 : 1 фото. — (Арт-курьер). - URL: http://liblermont.ru/kel/nik/nik18_47_3.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

В средней школе с. Русский Ишим прошли "Смирновские чтения", в которых принял участие школьник из Никольска Баннов Данил.

***Рахманкулов, Руслан Зиннатович.** На поэтическом празднике - смирновская эпоха / Р. Рахманкулов. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2017. — 25 октября (№ 42). — С. 3 : 1 фото.

В Городище состоялся седьмой по счету районный фестиваль имени Матрены Платоновны Смирновой "Край мой, Городищенский".

***Савин, Олег.** Взгляд через годы / О. Савин. – Текст: непосредственный // Сура. — 2008. — № 2 (Март-апрель). — С. 180-196.

К 50-летию Пензенской писательской организации. Воспоминания о писателях и поэтах Пензенской области, в т. ч. о М. Смирновой.

Савина, Мария. О дружбе двух поэтов : к 80-летию О. М. Савина и 100-летию М. П. Смирновой / Мария Савина. – Текст: электронный // Сура. — 2013. — № 3. — С. 181-184 : ил.: 3 фото. — (Память). - URL: <http://sura.liblermont.ru/content/files/14%20savina.pdf> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

О роли О. М. Савина в продвижении творчества поэтессы М. П. Смирновой.

***Савчихина, Е. Н.** Душой исполненная песня / Е. Н. Савчихина. – Текст: непосредственный // Новая газета - Мир людей. — 2003. — 26 ноября (№ 46). — С. 15.

К 90-летию со дня рождения поэтессы Матрены Платоновны Смирновой.

***Свищева, Н. П.** Ее судьба была predetermined / Н. П. Свищева. – Текст: непосредственный // Доброе утро. — 1996. — 18-20 октября (№ 39). — С. 3.

О судьбе поэтессы М. П. Смирновой, уроженки с. Русский Ишим Городищенского района.

***Серегина, О.** "Звуки милой рощи..." / О. Серегина. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2012. — 10 октября (№ 80). — С. 7. — (Панорама).

О новом сборнике стихов поэтов Городищенского края, посвященном 100-летию со дня рождения М. П. Смирновой.

***Сестры.** – Текст: непосредственный // Наровчатские новости. — 2000. — 5 февраля.

О пензенской поэтессе М. Смирновой и ее сестре М. П. Свищевой.

Смирнова, Матрёна Платоновна. - Текст: электронный // Википедия. - URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%91%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0 (дата обращения: 16.04.2021).

Смирнова (Ховрина) Матрёна Платоновна 20.11.1913 - 29.11.1981. – Текст: электронный // "Никто не забыт, ничто не забыто". Всенародная Книга памяти Пензенской области. – URL: <https://dmitrovsk1943.mybb.ru/viewtopic.php?id=10817> (дата обращения: 16.04.2021).

Смирнова-Трубина, Г. Доброе слово о бабушке / Г. Смирнова-Трубина. – Текст: электронный // Любимая газета - Городище. — 2013. — 13 марта (№ 11). — С. 3-4. — (Люди и судьбы). — URL: <http://liblermont.ru/ddisk/retro/2013a/13a338.pdf> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

Воспоминания Г. Смирновой-Трубиной, внучки М. П. Смирновой.

***Смирнова-Трубина, Г.** Доброе слово о бабушке / Г. Смирнова-Трубина. – Текст: непосредственный // Городищенский вестник. — 2001. — 28 ноября.

О поэтессе М. Смирновой.

***Сухов, В.** Матренин дар / В. Сухов. – Текст: непосредственный // Культура. — 2013. — 20-26 ноября (№ 46). — С. 5 : 1 фото. — (Чтобы помнили).

Сухов, В. Матренина березовая роща / Валерий Сухов. – Текст: электронный // Пензенская правда. — 2013. — 15 ноября (№ 87). — С. 10. — (Культура). — URL: <http://liblermont.ru/ddisk/retro/2013b/13b597.pdf>. (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

О пензенской поэтессе Матрене Смирновой.

***Трошкина, М.** Завещание потомкам / М. Трошкина. – Текст: непосредственный // Сборник материалов областной научно-практической конференции учащихся - участников туристско-краеведческого движения пензенских школьников "Земля родная". — 2013. — Выпуск 17. — С. 66-67. — (Родословие).

Родословная пензенской поэтессы Матрены Платоновны Смирновой.

***Трубина, Г.** Ее песни остаются с нами / Г. Трубина. – Текст: непосредственный // Трудовая честь. — 2003. — 11 декабря. — С. 6.

К 90-летию со дня рождения пензенской поэтессы М. П. Смирновой.

***Федулова, Н.** В глубинке России, с умом и талантом / Н. Федулова. – Текст: непосредственный // Наша Пенза. — 2005. — 26 мая - 1 июня(№ 22). — С. 11.

О поэтессе М. П. Смирновой из с. Русский Ишим Городищенского района.

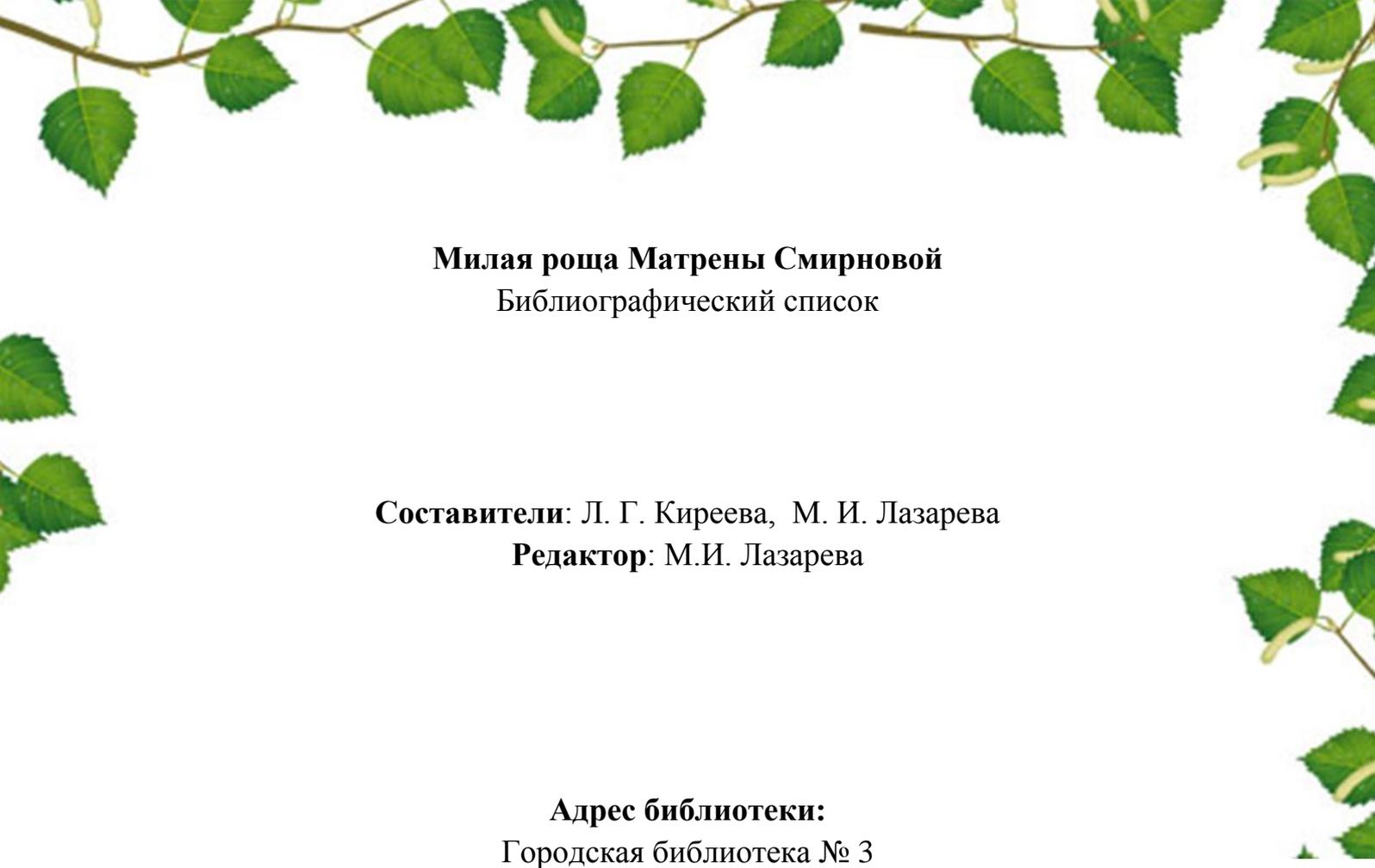
Юшин, Алексей. Матренин дар / А. Юшин. – Текст: электронный // Пензенская правда. — 2018. — 16 октября (№ 41). — С. 23 : 2 фото. — (Свободное время). URL: http://liblermont.ru/kel/ppr/ppr18_41_13.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

12 октября 2018 г. в Городище прошел VIII областной песенно-поэтический фестиваль, посвященный 105-летию со дня рождения Матрены Смирновой.

Юшин, Алексей. А "Милая роща" растет! / А. Юшин. – Текст: электронный // Пензенская правда. — 2019. — 15 октября (№ 41). — С. 14 : 6 фото. — (Культура). - URL: http://liblermont.ru/kel/ppr/ppr19_41_7.pdf (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: Корпоративная электронная библиотека публикаций о Пензенском крае.

12 октября 2019 г. в г. Городище Пензенской области прошел IX региональный фестиваль народного творчества "Милая роща".





Милая роща Матрены Смирновой
Библиографический список

Составители: Л. Г. Киреева, М. И. Лазарева
Редактор: М.И. Лазарева

Адрес библиотеки:
Городская библиотека № 3
Г. Пенза, ул. Ушакова, 2

Режим работы:
С 11.00-19.00
без перерыва на обед и выходных дней

Санитарный день:
каждый последний вторник месяца

Телефон: 57-41-71
e-mail: lib3@penzacitylib.ru