

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система города Пензы»
Городская библиотека № 19

к 250-летию со дня рождения И. А. Крылова



Ларец мудрости

Библиографический список

Пенза, 2019

**ББК 91.9: 83
Л 25**

Составитель: М. Г. Агапова

Редактор: М. И. Лазарева

Ларец мудрости: библиографический список / сост. М. Г. Агапова; ред. М.И. Лазарева. – Пенза: МБУ «ЦБС г. Пензы», Городская библиотека №19, 2019. – 10 с.

ББК 91.9: 83



От составителя

2 февраля 2019 года исполнилось 250 лет со дня рождения Ивана Андреевича Крылова – автора любимых всеми басен. Пушкин назвал его "самым народным нашим поэтом".

"Эта наша крепкая русская голова, тот самый ум, который сродни уму наших пословиц, тот самый ум, которым крепок русский человек, - ум выводов", - писал о Крылове Николай Гоголь.

И. А. Крылов положил в основу басен разговорный язык, но у каждого сословия в его произведениях он свой: грубый язык Волка и покорный Ягненок в басне «Волк и Ягненок», хвастливая речь Зайца («Заяц на ловле»), глубокомысленные рассуждения глупого Петуха («Петух и Жемчужное Зерно»), чванливые речи Гусей о своих предках («Гуси») и т. д.

Басни И. А. Крылова учат быть добрыми, честными, справедливыми. Хотя в баснях действуют животные, птицы или предметы, мы понимаем, что речь идет о людях. Автор помогает нам оценить их поступки, басни учат понимать истинные ценности, народную мудрость, расширяют жизненный опыт. Белинский называл басни Крылова «маленькими комедийками».

И в наше время произведения И. А. Крылова остаются актуальными, изучаются в школах. По мотивам басен создаются художественные и мультипликационные фильмы.

Жизни и творчеству знаменитого баснописца и посвящен данный список литературы. В структуре списка – 2 раздела: 1. «Басни говорят за меня», 2. Произведения И. А. Крылова. Внутри 2-го раздела – алфавитное расположение материала.

Библиографический список предназначен для широкого круга читателей, интересующихся творчеством И. А. Крылова.



1. «Басни говорят за меня»



«Басни Крылова, будут читаться до тех пор, пока русское слово не перестанет быть живою речью живого народа».

В. Г. Белинский

Родился будущий знаменитый баснописец 2 февраля 1769 года в семье бедного армейского офицера. Систематического образования не получил. С 10 лет работал канцеляристом в земском суде. В 1782 Крылов переехал в Петербург. С 1783 служил в Казенной палате в Петербурге, активно занимался самообразованием. Кроме французского, он выучился читать и писать по-немецки и по-итальянски, изучил русскую литературу, математику. Музыкально одарённый Крылов был прекрасным скрипачом, выступал в Петербурге в любительских концертах, исполняя партии второй скрипки в квартетах Гайдна, Моцарта, Бетховена.

Свою литературную деятельность Иван Андреевич начал как драматург. Им написано 13 пьес, они были опубликованы и поставлены в театре. Самые первые его басни, написанные еще в 1788 году ("Стыдливый игрок", "Судьба игроков", "Павлин и Соловей"), еще не предвещают будущего баснописца. Но все меняется в 1806 году. Крылов почти полностью переключается на басни, в 1808 году им было издано уже 17 басен, среди которых и знаменитая "Слон и Моська". Затем издания следовали одно за другим, с прибавлением новых басен; последнее прижизненное издание 1843 года, содержит уже 197 басен.

Крылова еще при жизни стали называть дедушкой русской литературы. Он вел размеренный образ жизни. В конце жизни он пользовался всеобщим уважением, был признан правительством и всеми литературными кружками.

27 марта 1820 года Крылову вручен орден святого Владимира 4-й степени. 12 января 1823 года Российская академия вручила И. А. Крылову золотую медаль.

Скончался Иван Андреевич Крылов 9 ноября 1844 года. Похоронен 13 ноября 1844 года на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры.



2. Произведения И. А. Крылова

1. Крылов, И. А. Басни. Стихотворения / И. А. Крылов. – Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1979. - 200 с. - (Школьная библиотека).

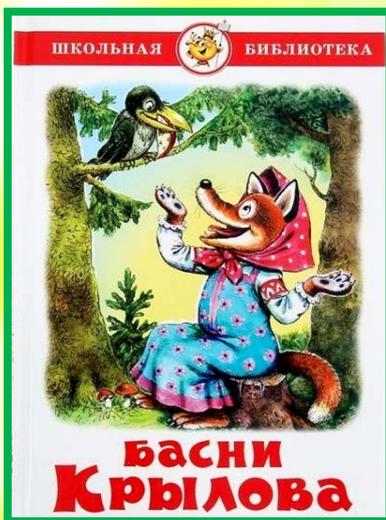
В книгу вошли как наиболее известные басни И. А. Крылова, которые дети учат в школе, так и менее известные.



2. Крылов, И. А. Басни / И. А. Крылов; худож. А. Лаптев. – Москва: Издание И. П. Носова: Махагон, 2016. - 128 с. : ил. – (Чтение - лучшее учение).

Басни Крылова иллюстрировали многие выдающиеся художники. В этом издании представлены басни с рисунками Алексея Михайловича Лаптева - первоклассного книжного иллюстратора, чьи работы мы тоже знаем с детства: именно Алексей Лаптев первым нарисовал всеми любимого Незнайку и его друзей-коротышек из знаменитой сказки Николая Носова.





3. Крылов, И. А. Басни / И. А. Крылов. – Москва: Самовар, 2016. - 80 с. - (Школьная библиотека).

В книгу вошли 35 самых известных басен, рекомендованных к чтению в школе. Эту книгу от других изданий басен приятно отличает большое количество восхитительных иллюстраций.



4. Крылов, И. А. Басни / И. А. Крылов. – Ростов-на-Дону: Издат. дом «Проф-Пресс», 2016. - 96 с. - (Школьная библиотека).

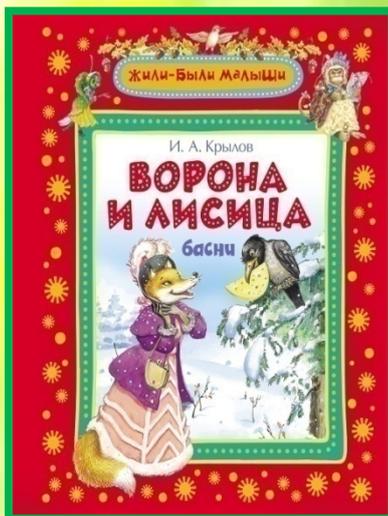
В книгу вошли басни: «Волк и ягненок», «Мартышка и очки», «Ворона и лисица», «Ларчик», «Синица», «Лжец», «Белка», «Собачья дружба» и другие.





5. Крылов, И. А. Басни / И. А. Крылов. – Москва: РОСМЭН, 2018. – 96 с. – (Внеклассное чтение).

Басни Крылова читают все: и старшие, и младшие. В баснях есть меткие выражения, ставшие пословицами, фразы помогающие воспитывать в детях трудолюбие, честность, смелость и прямоту. В эту книгу вошли: «Ворона и Лисица», «Слон и Моська», «Квартет», «Стрекоза и Муравей» и другие басни.



6. Крылов, И. А. Ворона и лисица / И. А. Крылов. – Москва: РОСМЭН, 2014. – 48 с. – (Жили-были малыши).

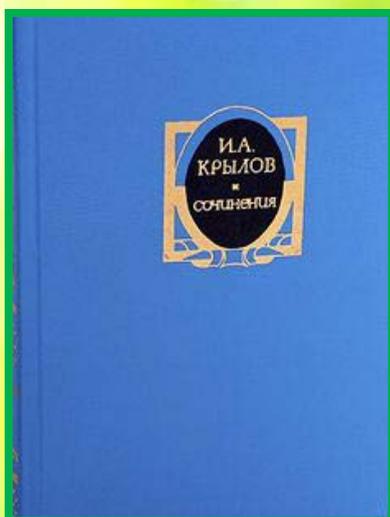
Замечательные басни не оставят равнодушными ни детей, ни взрослых. Веселые, поучительные, озорные и воспитательные короткие литературные произведения раскрывают богатство русского языка, расширяют кругозор, воспитывают самые добрые человеческие чувства.





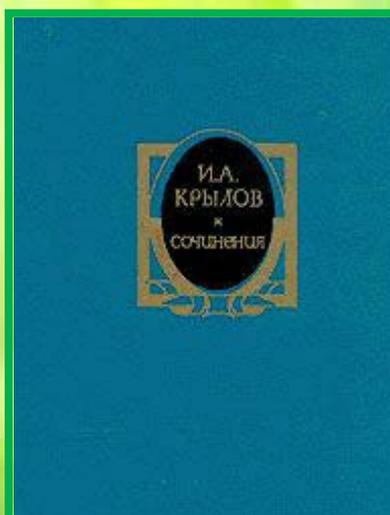
7. Крылов, И. А. Избранные сочинения / И. А. Крылов. – Москва: Детская литература, 1969. - 274 с.

Книга содержит сатирические произведения, драматургию и басни. В истории развития Русской литературы И. А. Крылов занимает особое место. Басни Крылова переведены на десятки языков мира. Ни одному предшественнику Крылова не удалось внести в свои басни такого подлинно народного духа, столько внутренней реалистической справедливости.



8. Крылов, И. А. Сочинения. В 2 т. Т 1. Проза / И. А. Крылов. – Москва: Художественная литература, 1969. - 448 с.

В книгу вошли повести и сатиры («Ночи», «Рассуждения о дружбе», «Похвальная речь в память моему дедушке», «Каиб» и другие), письма о театре, рецензии И. А. Крылова и другие.



9. Крылов, И. А. Сочинения. В 2 т. Т 2. Басни. Стихотворения. Пьесы / И. А. Крылов. – Москва: Художественная литература, 1969. - 480 с.

Во 2-й том вошли все лучшие басни Ивана Андреевича Крылова.



Ларец мудрости

Библиографический список

Составитель: М. Г. Агапова

Редактор: М. И. Лазарева

Адрес городской библиотеки № 19

г. Пенза, пр. Победы, 41

Режим работы:

11.00 - 19.00

Без перерыва на обед и без выходных

Санитарный день

Каждый последний вторник месяца

телефон: 92-92-52

e-mail: lib19@penzacitylib.ru