

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система города Пензы»
Центральная городская публичная библиотека им. В. Г. Белинского



М. Ю. Лермонтов - художник и поэт

Библиографический список

Пенза, 2018

ББК 91.9: 83

Л 492

Составитель: Н. А. Аляева

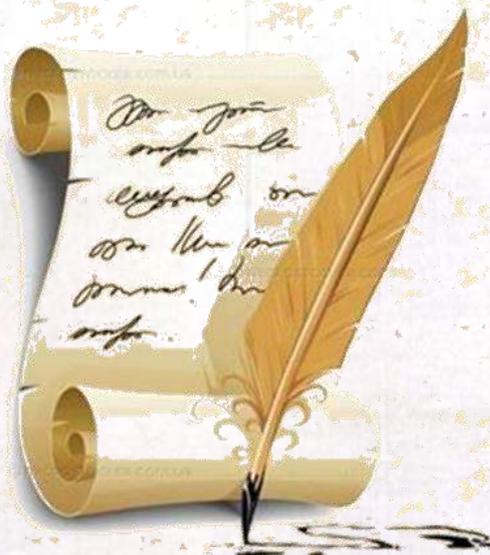
Редактор: М. И. Лазарева

*Михаил Юрьевич Лермонтов – художник и поэт:
библиографический список / сост. Н. А. Аляева; под ред. М. И. Лазаревой.
– Пенза: МБУ «ЦБС г. Пензы», Центральная городская публичная
библиотека им. В. Г. Белинского, 2018. – 12 с.*

ББК 91.9: 83

Содержание

От составителя.....	4
1. Живописное наследие поэта.....	5
2. Литературное наследие великого поэта..	9



От составителя

«Человек талантливый талантлив во всех областях» - это мысль известного немецкого писателя Лиона Фейхтвангера очень ярко прослеживается в творчестве нашего знаменитого земляка М. Ю. Лермонтова.

*Сегодня почитатели творчества поэта открывают его для себя с новых сторон. М. Ю. Лермонтов писал удивительные стихи, был мастером прозы и прекрасным художником. И если его литературное творчество всесторонне изучено и продолжает исследоваться, то художественная деятельность поэта пока остается *Terraincognita*.*

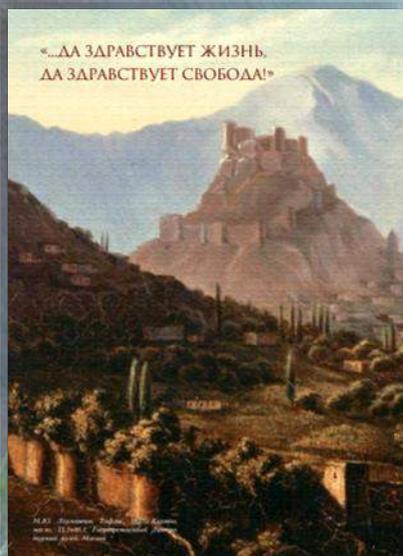
Предлагаем вашему вниманию библиографический список «М. Ю. Лермонтов – художник и поэт», который немного приоткроет еще одну сторону таланта великого поэта.

Библиографический список состоит из двух разделов. В первом разделе списка отражены издания, раскрывающие художественную сторону творчества великого поэта. Во втором разделе предлагается обратиться к литературному наследию поэта.

Внутри разделов материал располагается в алфавитном порядке.

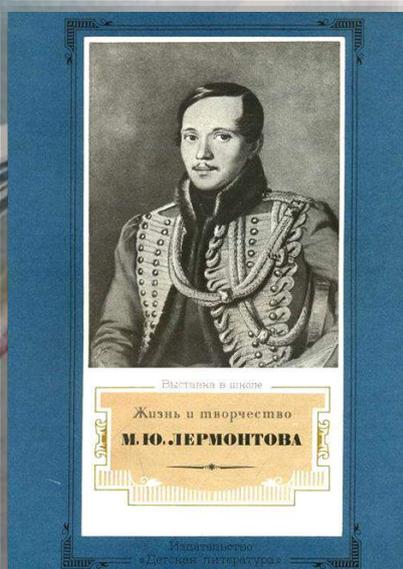
Список предназначен для широкого круга читателей, интересующихся творчеством великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова.

1. Живописное наследие поэта



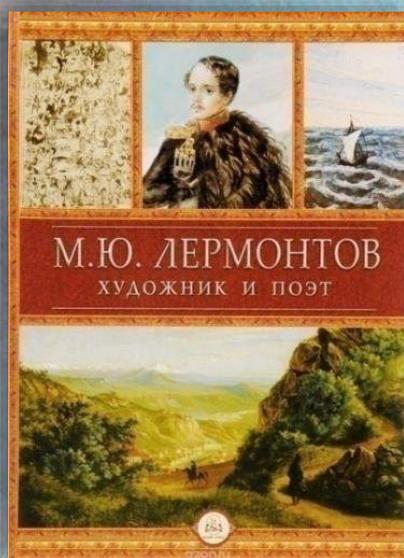
1. Белозерская, О. В. Лермонтов – художник. По материалам коллекции государственного литературного музея [Электронный ресурс] / О. В. Белозерская. - Режим доступа: http://www.rusiskusstvo.ru/content/files/2014_1/Full/54-63_Belozerskaya_f.pdf.

Многие выдающиеся писатели XIX века занимались живописью. М. Ю. Лермонтов относится к таковым. В представленном ресурсе отражена «живописная» биография поэта из собраний Государственного литературного музея.



2. Жизнь и творчество М. Ю. Лермонтова: материалы для выставки в школе и детской библиотеке / сост. и вступ. ст. В. В. Афанасьева. – Москва: Детская литература, 1984. – 17 с.

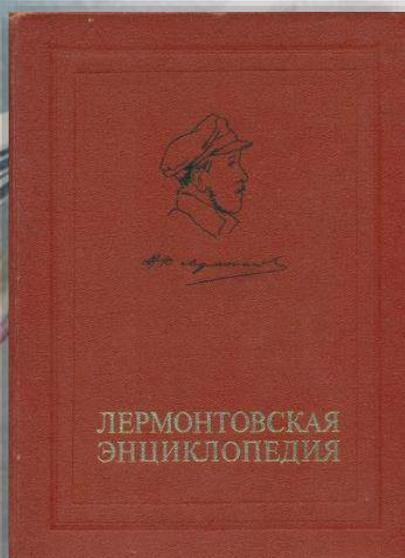
Представлены информация и материалы по творчеству М. Ю. Лермонтова для выставок в учебных заведениях и библиотеках.



3.М. Ю. Лермонтов – художник и поэт / сост. М. И. Молюков. – Москва: Белый город, 2014. – 64 с.

Михаил Юрьевич Лермонтов оставил нам в наследство две с половиной сотни картин, акварелей и рисунков, давая возможность заглянуть в сложный мир своей противоречивой натуры. В первой и второй частях книги полностью приведена оригинальная статья барона Н. Н. Врангеля – брата руководителя белого движения, которая не публиковалась ранее.

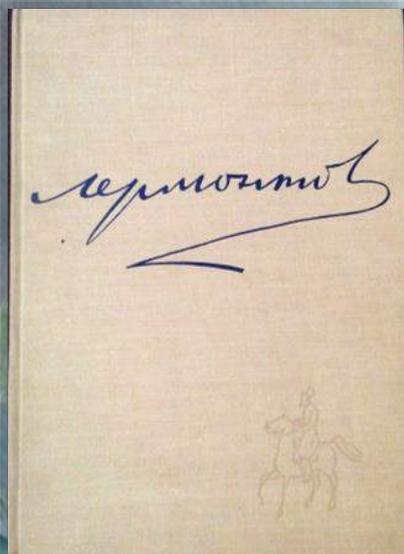
Также, использованы труды известного искусствоведа начала XX века – Б. С. Мосолова, представившего первый обзор рисунков М. Ю. Лермонтова. Третью часть книги составляют художественные работы поэта, иллюстрирующие его литературные произведения.



4.Лермонтовская энциклопедия / Институт русской литературы АН СССР (Пушкинский Дом), Научно-редакционный совет издательства «Советская Энциклопедия»; гл. ред. В. А. Мануйлов, редкол.: И. Л. Андроников, [и др.]. – Москва: Советская Энциклопедия, 1981. – 746 с.: ил.

Лермонтовская энциклопедия – специальное справочно-энциклопедическое издание, содержащее базовую информацию по всем аспектам лермонтоведения. Энциклопедия включает статьи или краткие заметки обо всех произведениях Лермонтова, обобщающие статьи по основным проблемам творчества Лермонтова. Статья «Живописное наследие Лермонтова» информирует о формировании

художественного таланта поэта, его работах. Также в издании представлены цветные репродукции художественных произведений М. Ю. Лермонтова.



5. Михаил Юрьевич Лермонтов. Картины и рисунки поэта. Иллюстрации к его произведениям. Альбом / авт.-сост. Е. А. Ковалевская. – Москва; Ленинград: Советский художник, 1964. – 124 с.: 81 ил.

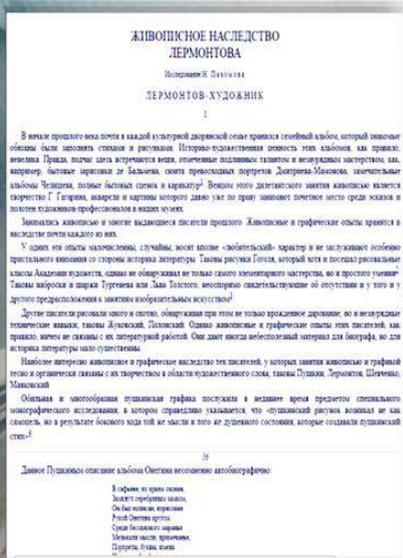
В альбоме воспроизведено более 160 репродукций, из них 17 цветных. В разделе 'Лермонтов-художник' впервые собраны в одном издании репродукции всех дошедших до нас картин поэта, а также его наиболее характерные акварели и рисунки.

Во второй раздел с возможной полнотой, обусловленной размерами альбома, включены лучшие иллюстрации к произведениям Лермонтова, выполненные как художниками, работавшими до революции, так и советскими мастерами. Краткая вступительная статья характеризует особенности Лермонтова живописца и графика и намечает основные этапы иллюстрирования произведений поэта с анализом художественных достоинств лучших из этих работ.



6. Мельникова, Т. М. Кистью или пером... / Т. М. Мельникова // «И дышит непонятная святая прелесть в них». – Пенза: Департамент культуры Пензенской области, 1994. – 148 с.

Автор книги, директор Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы», заслуженный работник культуры России, рассказывает о мемориальных вещах, связанных с жизнью и творчеством поэта. «Золотой» фонд музея составляют оригинальные работы маслом и рисунки М. Ю. Лермонтова.

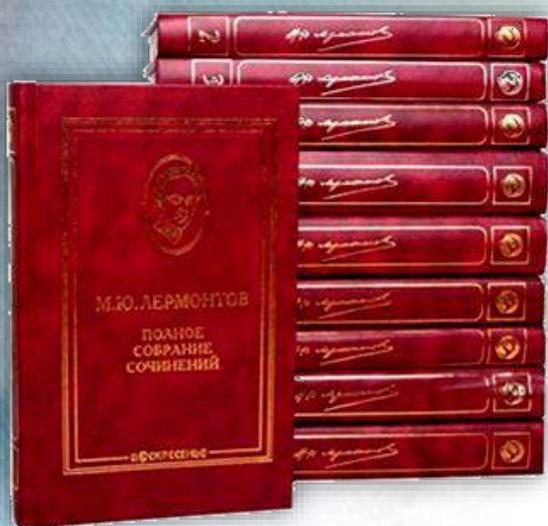


7. Пахомов, Н. Живописное наследие Лермонтова. Лермонтов – художник. [Электронный ресурс] / Н. Пахомов // Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор". - Режим доступа: <http://feb-web.ru/feb/litnas/texts/l45/l45-055-.htm>.

В исследовании дан развернуто-аннотированный перечень художественных работ М. Ю. Лермонтова. Автор отмечает, что

картины и рисунки Лермонтова не профессиональны, они грешат против многих правил живописного мастерства, но они все овеяны духом гениальности поэта, они передают подлинные его зрительные впечатления

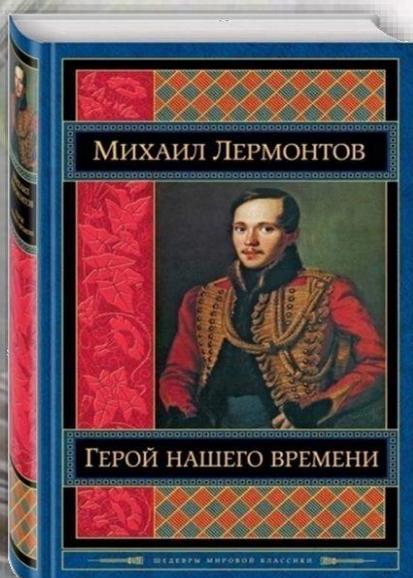
2. Литературное наследие великого поэта



1. Лермонтов, М. Ю. Полное собрание сочинений. В 10 т. / М. Ю. Лермонтов. – Москва: «Воскресенье», 2000 – .

В 10 томах представлены все тексты великого русского поэта, классика русской литературы Михаила Юрьевича Лермонтова, входившие в

издания произведений поэта, начиная с первого Полного собрания сочинений под редакцией П. А. Висковатова, по шеститомное собрание, в 1954-1957 гг. Полное собрание сочинений является сводом всего известного творческого наследия поэта. В издание вошли рабочие и деловые записи, инскрипты, административно-юридические бумаги, планы, наброски неосуществлённых замыслов поэта.

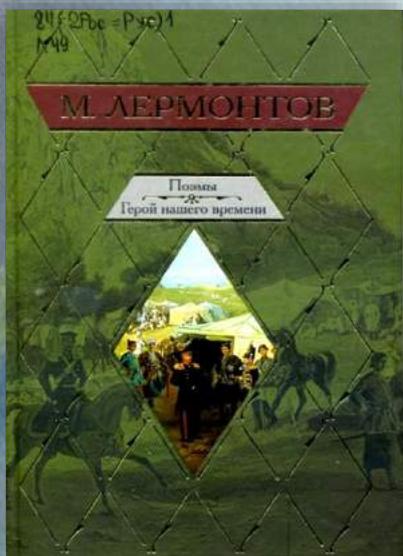


2. Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени / М. Ю. Лермонтов. – Москва: Эксмо, 2014. – 800 с.

Произведения М. Ю. Лермонтова отличаются сочетанием возвышенности и простоты, и сегодня они не перестают восхищать и читателей и критиков.

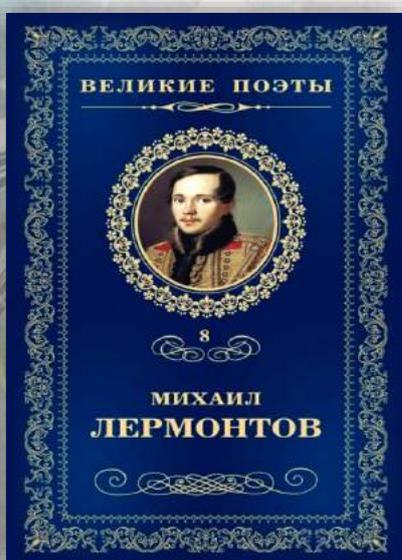
В книгу вошли роман «Герой нашего времени», драма «Маскарад», избранные

поэмы и стихотворения. Книга издана к 200-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.



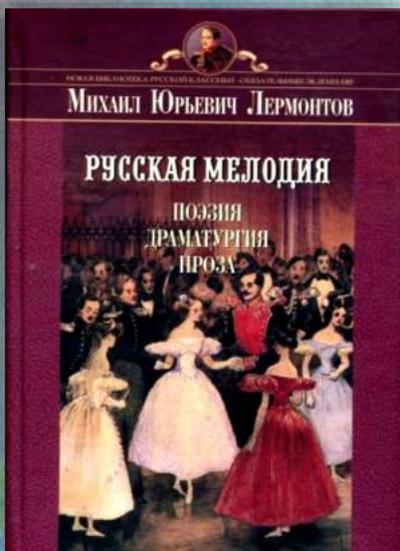
3. Лермонтов, М. Ю. Поэмы. Герой нашего времени: роман / М. Ю. Лермонтов. – Москва: АСТ, 2006. – 443 с.

В книгу великого русского поэта М. Ю. Лермонтова (1814–1841) вошли поэмы «Кавказский пленник», «Измаил-Бей», «Сашка», «Демон», «Мцыри», и др., а также роман «Герой нашего времени».



4. Лермонтов, М. Ю. Солнце осени: [стихотворения] / М. Ю. Лермонтов. – Санкт-Петербург: Амфора, 2012. – 238 с.: ил. – (Серия «Великие поэты»).

В сборник классика отечественной поэзии вошли избранные стихотворения разных лет.

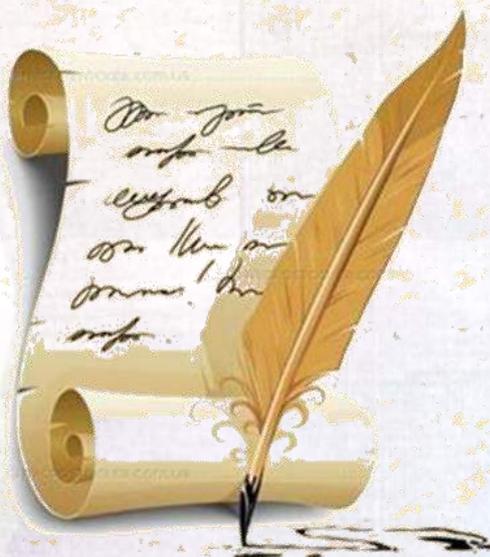


5. Поэзия, драматургия, проза / М. Ю. Лермонтов / сост., вступ. ст. и примеч. И. П. Щеблыкина. – Москва: Парад, 2007. – 664 с.

В предлагаемом издании собраны основные произведения М. Ю. Лермонтова, определившие его славу как мирового гения.

Комментарии и примечания к классическим произведениям написаны видным лермонтоведом И. П. Щеблыкиным. В них нашел отражение современный уровень

осмысления творческого пути великого русского поэта, что особенно важно для старшеклассников, студентов, преподавателей высших и средних учебных заведений.



М. Ю. Лермонтов – художник и поэт

Библиографический список

Составитель: Н. А. Аляева

Редактор: М. И. Лазарева

Адрес:

г. Пенза, ул. Кирова, 69

Центральная городская публичная библиотека

им. В. Г. Белинского

Режим работы:

8.00 – 20.00

Без перерыва на обед и выходных

Санитарный день:

Каждый последний вторник месяца

Телефон: 59-56-09